

CONCERT

“WE HEBBEN NOOIT VEEL GEGEVEN OM DE TERM POSTROCK”

PIONIEREN VAN **TORTOISE** GOOIEN SCHILD VRIJDAG VAN ZICH AF IN KUNSTENCENTRUM BELGIE



Tortoise geniet van het uitzicht op het droge.

Foto HBVL

HASSELT - Vrijdagavond kruipt de legendarische band Tortoise op het podium dat klaar staat in Pand Koloniale Waren in Hasselt voor een avondje vol krautrock, dub, minimalisme, elektronica en jazzy grooves. De lievelingen van het StuBru-programma 'Duyster' vormen daarmee hét hoogtepunt van 'Open Circuit: Extended', het jaarlijkse genreoverstijgend muzikale project van Kunstencentrum België.

“‘Millions now Living Will never Die’ vind ik dé Tortoise-plaat - ik heb er het genre mee ontdekt, Slint en zo”, antwoordt ‘Duyster’-samensteller Eppo Janssen op de vraag welke platen absoluut niet mogen ontbreken in zijn ‘Duyster’-top tien.

“Bij Tortoise voel je dat ze de geschiedenis van het genre met zich meedragen. En altijd down to earth. Nauwelijks ego’s”, weet presentatrice Ayco Duyster daar nog aan toe te voegen.

Telkens valt het woord ‘genre’. Maar over welk genre heeft de ‘Duyster’-tandem het eigenlijk? Postrock?

“We hebben nooit veel gegeven om de term ‘postrock’.

Niet omwille van het genre op zich, maar wel omdat we niet graag in een hokje geduwd worden”, countert gitarist Jeff Parker eenieder die de band graag een etiket wil opkleven. “We zien onszelf als deel van een geschiedenis van creatieve muzikale tradities die door de jaren heen zijn overgeleverd, zonder ons iets aan te trekken van genres.” In een interview met het online muziekmagazine DaMusic zegt Parker bovendien: “Ten gronde is onze werkwijze nooit veranderd. Het komt er telkens weer op neer dat we vertrekken van een klein idee en er een groot idee van maken. Als er iets is veranderd, dan is het wel de woordenschat en de uitvoering van onze ideeën.”

Voor diehardfans is er behalve de Hasseltse doortocht nog meer goed nieuws. Zo brengt moederlabel Thrill Jockey voor zijn twintigste verjaardag het grootste deel van de Tortoise-catalogus opnieuw uit op vinyl.

RoRo

Tortoise, 8/6 om 21.30 uur in Pand Koloniale Waren Hasselt
(€17-20, www.kunstencentrumbelgie.com)