



Programma 2008



Programma 2008



Vrije Universiteit Brussel

HET GROTE ONGEDULD! 2008

Woensdag 12 november 2008, 19u
Vrije Universiteit Brussel, Aula Q, Pleinlaan 2, 1050 Brussel (Etterbeek)
Contact: Niklaas Van Den Abeele - Tel.: 02/629 23 25
nvdabeel@vub.ac.be - www.hetgroteongeduld.be

Vrijdag 14 november 2008, 20u en 22u
Filmmuseum, Waalse Kaai 47, 2000 Antwerpen
Contact: Frank Vanderkinderen - Tel.: 03/242 93 57
info-film@muhka.be - www.muhka.be

Vrijdag 21 & 22 november 2008, 20u
Kunstencentrum België, Burgemeester Bollenstraat 56, 3500 Hasselt
Contact: Jo Lijnen - Tel.: 011/22 41 61
belgie@skynet.be - www.kunstencentrumbelgie.com

Woensdag 26 november 2008, 20u
Film-Plateau Universiteit Gent, Paddenhoek 3, 9000 Gent
Contact: Kaat Van De Velde - Tel.: 09/264 82 75
kaat.vandevelde@ugent.be

Zaterdag 31 januari 2008, 19u
JH Comma vzw, Binnenweg 4, 8000 Brugge
Contact: Benjamin Rovoost - Tel.: 050/33 11 29
Benjamin.provoost@telenet.be - <http://www.jhcomma.be>

- 2 -



Vrije Universiteit Brussel

HET GROTE ONGEDULD! 2008

Woensdag 12 november 2008, 19u
Vrije Universiteit Brussel, Aula Q, Pleinlaan 2, 1050 Brussel (Etterbeek)
Contact: Niklaas Van Den Abeele - Tel.: 02/629 23 25
nvdabeel@vub.ac.be - www.hetgroteongeduld.be

Vrijdag 14 november 2008, 20u en 22u
Filmmuseum, Waalse Kaai 47, 2000 Antwerpen
Contact: Frank Vanderkinderen - Tel.: 03/242 93 57
info-film@muhka.be - www.muhka.be

Vrijdag 21 & 22 november 2008, 20u
Kunstencentrum België, Burgemeester Bollenstraat 56, 3500 Hasselt
Contact: Jo Lijnen - Tel.: 011/22 41 61
belgie@skynet.be - www.kunstencentrumbelgie.com

Woensdag 26 november 2008, 20u
Film-Plateau Universiteit Gent, Paddenhoek 3, 9000 Gent
Contact: Kaat Van De Velde - Tel.: 09/264 82 75
kaat.vandevelde@ugent.be

Zaterdag 31 januari 2008, 19u
JH Comma vzw, Binnenweg 4, 8000 Brugge
Contact: Benjamin Rovoost - Tel.: 050/33 11 29
Benjamin.provoost@telenet.be - <http://www.jhcomma.be>

- 2 -



Vrije Universiteit Brussel

Organisatie:

Vrije Universiteit Brussel

OSB vzw - Trefcentrum Y' vzw

Dienst Cultuur - Kulturkaffee - GalerY' (Pleinlaan 2, 1050 BRUSSEL)

diensthooft : Rita Hebbelinck

projectverantwoordelijke : Niklaas Van den Abeele

projectmedewerkers : Jelle Desmet, Lander Exelmans, Eva Coudyzer,
Jan Sulmont, Lorenzo Van Loon, Christel Van Stichel, Vincent Van Geel,
Vincent Van Rysseghem, Rob Werker en Jef Vandervorst.

Met dank aan alle vrijwilligers, sponsors en andere medewerkers!

Tel.: 02/629 23 25

e-mail: cultuur@vub.ac.be of nvdabeel@vub.ac.be

www.hetgroteongeduld.be - www.vub.ac.be/cultuur

v.u.: Rita Hebbelinck, Trefcentrum Y' vzw, Pleinlaan 2, 1050 Brussel.

- 3 -



Vrije Universiteit Brussel

Organisatie:

Vrije Universiteit Brussel

OSB vzw - Trefcentrum Y' vzw

Dienst Cultuur - Kulturkaffee - GalerY' (Pleinlaan 2, 1050 BRUSSEL)

diensthooft : Rita Hebbelinck

projectverantwoordelijke : Niklaas Van den Abeele

projectmedewerkers : Jelle Desmet, Lander Exelmans, Eva Coudyzer,
Jan Sulmont, Lorenzo Van Loon, Christel Van Stichel, Vincent Van Geel,
Vincent Van Rysseghem, Rob Werker en Jef Vandervorst.

Met dank aan alle vrijwilligers, sponsors en andere medewerkers!

Tel.: 02/629 23 25

e-mail: cultuur@vub.ac.be of nvdabeel@vub.ac.be

www.hetgroteongeduld.be - www.vub.ac.be/cultuur

v.u.: Rita Hebbelinck, Trefcentrum Y' vzw, Pleinlaan 2, 1050 Brussel.

- 3 -

“Het grote ongeduld! 2008” wordt ondersteund door:

CANVAS
Centre de l’Audiovisuel à Bruxelles
La Deux
www.FILMKORT.be
FMBrussel
Kanakna
LICHTPUNT
Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap
SABAM
SACD/SCAM
Uitstraling Permanente Vorming
Unie Vrijzinnige Verenigingen
Vlaamse Gemeenschapscommissie

- 4 -

“Het grote ongeduld! 2008” wordt ondersteund door:

CANVAS
Centre de l’Audiovisuel à Bruxelles
La Deux
www.FILMKORT.be
FMBrussel
Kanakna
LICHTPUNT
Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap
SABAM
SACD/SCAM
Uitstraling Permanente Vorming
Unie Vrijzinnige Verenigingen
Vlaamse Gemeenschapscommissie

- 4 -

INHOUDSOPGAVE

Institut des Arts de Diffusion, IAD

p. 16	Monster
p. 18	La vie qui va avec
p. 20	Sale temps pour les cons
p. 22	Plié en Quatre
p. 24	Nymphéa

INRACI

Institut de Rado-électricité et de Cinématographie

p. 26	Un bruit qui court
p. 28	Les Couillons
p. 30	Point D'orgue
p. 32	Le cri du silence
p. 34	Un Jour
p. 36	Pélerin
p. 38	A quatre mains

- 5 -

INHOUDSOPGAVE

Institut des Arts de Diffusion, IAD

p. 16	Monster
p. 18	La vie qui va avec
p. 20	Sale temps pour les cons
p. 22	Plié en Quatre
p. 24	Nymphéa

INRACI

Institut de Rado-électricité et de Cinématographie

p. 26	Un bruit qui court
p. 28	Les Couillons
p. 30	Point D'orgue
p. 32	Le cri du silence
p. 34	Un Jour
p. 36	Pélerin
p. 38	A quatre mains

- 5 -

INSAS

Institut National Supérieur des Arts de Spectacles et Techniques
de Diffusion

- p. 40 Tempo Da Recolleita
- p. 42 Jagdfieber
- p. 44 Charleville-Mézières
- p. 46 Pour Maman, a lire si je me reveille pas...

KASK

Hogeschool Gent, Audiovisuele en Beeldende Kunst

- p. 48 Drôle de guerre des mémoires
- p. 50 Finding Home
- p. 52 Above All Things
- p. 54 Time Out
- p. 56 Zondagochtend Vroeg
- p. 58 Une Toile
- p. 60 Passages

- 6 -

INSAS

Institut National Supérieur des Arts de Spectacles et Techniques
de Diffusion

- p. 40 Tempo Da Recolleita
- p. 42 Jagdfieber
- p. 44 Charleville-Mézières
- p. 46 Pour Maman, a lire si je me reveille pas...

KASK

Hogeschool Gent, Audiovisuele en Beeldende Kunst

- p. 48 Drôle de guerre des mémoires
- p. 50 Finding Home
- p. 52 Above All Things
- p. 54 Time Out
- p. 56 Zondagochtend Vroeg
- p. 58 Une Toile
- p. 60 Passages

- 6 -

p. 62 Blind Date
p. 64 Erszebet

Katholieke Hogeschool, Media & Design Academie Genk

p. 66 Richter
p. 68 Goldie
p. 70 busSTOP!
p. 72 Liefde is Doof

LA CAMBRE

Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels, ENSAV

p. 74 Bill et Bob

- 7 -

p. 62 Blind Date
p. 64 Erszebet

Katholieke Hogeschool, Media & Design Academie Genk

p. 66 Richter
p. 68 Goldie
p. 70 busSTOP!
p. 72 Liefde is Doof

LA CAMBRE

Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels, ENSAV

p. 74 Bill et Bob

- 7 -

NARAFI

Hogeschool voor Wetenschap en Kunst

p. 76	Dit jaar ieder zijn eigen weg. Op weg naar elkaar
p. 78	Maurice
p. 80	Dopwerkers
p. 82	Clementine
p. 84	Everything
p. 86	WEG
p. 88	Jij en ik; in de keuken
p. 90	Broeder Marc
p. 92	Het zit tussen je oren
p. 94	Het is mooi geweest
p. 96	Artikel 731

RITS

Erasmus Hogeschool Brussel

p. 98	On the road with Andras Szirtes
p. 100	Henri et les îles

- 8 -

NARAFI

Hogeschool voor Wetenschap en Kunst

p. 76	Dit jaar ieder zijn eigen weg. Op weg naar elkaar
p. 78	Maurice
p. 80	Dopwerkers
p. 82	Clementine
p. 84	Everything
p. 86	WEG
p. 88	Jij en ik; in de keuken
p. 90	Broeder Marc
p. 92	Het zit tussen je oren
p. 94	Het is mooi geweest
p. 96	Artikel 731

RITS

Erasmus Hogeschool Brussel

p. 98	On the road with Andras Szirtes
p. 100	Henri et les îles

- 8 -

p. 102	Riding A Horse In Prison
p. 104	T' enge restaurant
p. 106	Sara & Dirk
p. 108	Quest for Avalon
p. 110	Victor
p. 112	{m}, dat is zoals vliegen
p. 114	Perdu le Nord
p. 116	Zerzura

SINT-LUKAS

Hogeschool Brussel

p. 118	Déjà Fou
p. 120	The Best Act On The Isle
p. 122	Zachte Planten
p. 124	Dirt in the ground
p. 126	Tant que sifflera la mine danseront ses épis
p. 128	Une petit histoire Belge

- 9 -

p. 102	Riding A Horse In Prison
p. 104	T' enge restaurant
p. 106	Sara & Dirk
p. 108	Quest for Avalon
p. 110	Victor
p. 112	{m}, dat is zoals vliegen
p. 114	Perdu le Nord
p. 116	Zerzura

SINT-LUKAS

Hogeschool Brussel

p. 118	Déjà Fou
p. 120	The Best Act On The Isle
p. 122	Zachte Planten
p. 124	Dirt in the ground
p. 126	Tant que sifflera la mine danseront ses épis
p. 128	Une petit histoire Belge

- 9 -

p. 130	Silent Partner
p. 132	Julie, dear
p. 134	Agnosia
p. 136	Darkness
p. 138	De Terugkeer van Laura
p. 140	Nan
p. 142	Idios Kosmos
p. 144	Utopia

p. 130	Silent Partner
p. 132	Julie, dear
p. 134	Agnosia
p. 136	Darkness
p. 138	De Terugkeer van Laura
p. 140	Nan
p. 142	Idios Kosmos
p. 144	Utopia



ladeux



- 11 -



ladeux



- 11 -

SABAM
wenst
veel succes aan
alle cineasten
op het

**FESTIVAL
HET GROTE ONGEDULD**

SABAM
vertegenwoordigt
audiovisuele auteurs
(fictie en non-fictie),
literaire-en
toneelauteurs,
componisten,
fotografen
en beeldende
kunstenaars.

NIEUWE
WEBSITE !
www.sabam.be

Auteurs
voor een leven
vol kleuren



sabam

SABAM - Aarlenstraat 75 - 77 - 1040 Brussel - www.sabam.be

Communicatie - Audiovisuele sector : Marleen Francois : tel (32) 2 286 82 72 - marleen.francois@sabam.be
Directeur Communicatie : Thierry Dachelet : tel (32) 2 286 82 41 - thierry.dachelet@sabam.be

- 12 -

SABAM
wenst
veel succes aan
alle cineasten
op het

**FESTIVAL
HET GROTE ONGEDULD**

SABAM
vertegenwoordigt
audiovisuele auteurs
(fictie en non-fictie),
literaire-en
toneelauteurs,
componisten,
fotografen
en beeldende
kunstenaars.

NIEUWE
WEBSITE !
www.sabam.be

Auteurs
voor een leven
vol kleuren



sabam

SABAM - Aarlenstraat 75 - 77 - 1040 Brussel - www.sabam.be

Communicatie - Audiovisuele sector : Marleen Francois : tel (32) 2 286 82 72 - marleen.francois@sabam.be
Directeur Communicatie : Thierry Dachelet : tel (32) 2 286 82 41 - thierry.dachelet@sabam.be

- 12 -

La **SABAM** souhaite plein succès aux cinéastes présents au

FESTIVAL HET GROTE ONGEDULD

La SABAM représente les auteurs audiovisuels (fiction et non-fiction), littéraires, les scénaristes, compositeurs, photographes et les auteurs en arts visuels.

NOUVEAU SITE !
www.sabam.be

Auteurs pour une vie en couleurs

sabam SABAM - Rue d'Arion 75 - 77 - 1040 Bruxelles - www.sabam.be
Communication - Secteur audiovisuel : Marieen Francois : tél (32) 2 286 82 72 - marleen.francois@sabam.be
Directeur de la Communication : Thierry Dachelet : tél (32) 2 286 82 41 - thierry.dachelet@sabam.be

- 13 -

La **SABAM** souhaite plein succès aux cinéastes présents au

FESTIVAL HET GROTE ONGEDULD

La SABAM représente les auteurs audiovisuels (fiction et non-fiction), littéraires, les scénaristes, compositeurs, photographes et les auteurs en arts visuels.

NOUVEAU SITE !
www.sabam.be

Auteurs pour une vie en couleurs

sabam SABAM - Rue d'Arion 75 - 77 - 1040 Bruxelles - www.sabam.be
Communication - Secteur audiovisuel : Marieen Francois : tél (32) 2 286 82 72 - marleen.francois@sabam.be
Directeur de la Communication : Thierry Dachelet : tél (32) 2 286 82 41 - thierry.dachelet@sabam.be

- 13 -

Scenarist, regisseur of
documentairemaker,
auteur van animatiefilms,
videast of schrijver?

Laat je bijstaan door via-SACD/Scam

via verenigt Nederlandstalige auteurs binnen
het internationale netwerk van SACD/Scam

→ Beheer, inning en betaling van
auteursrechten
→ Gratis professioneel
en juridisch advies
→ Beurzenprogramma

→ **Contacteer ons**
Auteursdienst
T+32 2 551 03 42 | F+32 2 551 03 71
auteursdienst@sacd-scam.be

→ **via-SACD/Scam**
Koninklijke prinsstraat 87
1050 Brussel
www.sacd-scam.be

**SACD
Scam***
SOFAM
via

- 14 -

Scenarist, regisseur of
documentairemaker,
auteur van animatiefilms,
videast of schrijver?

Laat je bijstaan door via-SACD/Scam

via verenigt Nederlandstalige auteurs binnen
het internationale netwerk van SACD/Scam

→ Beheer, inning en betaling van
auteursrechten
→ Gratis professioneel
en juridisch advies
→ Beurzenprogramma

→ **Contacteer ons**
Auteursdienst
T+32 2 551 03 42 | F+32 2 551 03 71
auteursdienst@sacd-scam.be

→ **via-SACD/Scam**
Koninklijke prinsstraat 87
1050 Brussel
www.sacd-scam.be

**SACD
Scam***
SOFAM
via

- 14 -

Vous êtes scénariste ou réalisateur de documentaires ou de fiction, pour la télévision, le cinéma ou la radio, vous êtes auteur de films d'animation, vidéaste, journaliste ?

La SACD et la Scam sont vos sociétés d'auteurs

Sociétés d'auteurs en Belgique, en France et au Canada.

- Gestion, perception et paiement des droits d'auteurs
- Une aide juridique spécialisée, gratuite pour les membres
- Un programme de bourses

→ **Contactez-nous**

Service des Auteurs et des Répertoires, Béatrice Buyck
T+32 2 551 03 42 | F+32 2 551 03 71
servicedesauteurs@sacd-scam.be

→ **SACD/Scam**

Rue du Prince Royal, 87
1050 Bruxelles
www.sacd-scam.be

SACD
Scam*
SOFAM
via

- 15 -

Vous êtes scénariste ou réalisateur de documentaires ou de fiction, pour la télévision, le cinéma ou la radio, vous êtes auteur de films d'animation, vidéaste, journaliste ?

La SACD et la Scam sont vos sociétés d'auteurs

Sociétés d'auteurs en Belgique, en France et au Canada.

- Gestion, perception et paiement des droits d'auteurs
- Une aide juridique spécialisée, gratuite pour les membres
- Un programme de bourses

→ **Contactez-nous**

Service des Auteurs et des Répertoires, Béatrice Buyck
T+32 2 551 03 42 | F+32 2 551 03 71
servicedesauteurs@sacd-scam.be

→ **SACD/Scam**

Rue du Prince Royal, 87
1050 Bruxelles
www.sacd-scam.be

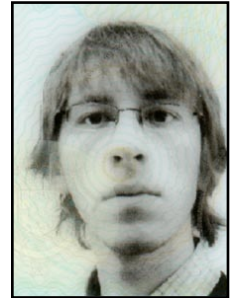
SACD
Scam*
SOFAM
via

- 15 -

Monster



Benoît Legros
Des Glycines 19, 1950 Kraainem
0485/327655
postmaster@whoneedsthis.net



- 16 -

Monster



Benoît Legros
Des Glycines 19, 1950 Kraainem
0485/327655
postmaster@whoneedsthis.net



- 16 -

**Institut des Arts de Diffusion
IAD
Rue des Wallons 77
1348 Louvain-la-Neuve
Tel: 010/47.80.20 Fax: 010/45.11.74
Url: <http://www.iad-arts.be>**



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 4'58"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juli '08

Acteur: Benjamin Lepage

Regisseur: Benoit Legros
Scenarist: Benoit Legros & Guillaume Zimmer
Fotografie: Benoit Legros
Montage: Benoit Legros
Productie: Médiadiffusion
Muziek: Nine Inch Nails
Klank: Luc Hanneuse & Mathieu
Klankmix: Luc Hanneuse & Mathieu
Speciale effecten: Benoit Legros
Ondertiteling: Ned/Frans
<http://www.whoneedsthis.net>

- 17 -

**Institut des Arts de Diffusion
IAD
Rue des Wallons 77
1348 Louvain-la-Neuve
Tel: 010/47.80.20 Fax: 010/45.11.74
Url: <http://www.iad-arts.be>**



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 4'58"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juli '08

Acteur: Benjamin Lepage

Regisseur: Benoit Legros
Scenarist: Benoit Legros & Guillaume Zimmer
Fotografie: Benoit Legros
Montage: Benoit Legros
Productie: Médiadiffusion
Muziek: Nine Inch Nails
Klank: Luc Hanneuse & Mathieu
Klankmix: Luc Hanneuse & Mathieu
Speciale effecten: Benoit Legros
Ondertiteling: Ned/Frans
<http://www.whoneedsthis.net>

- 17 -



La vie qui va avec

Sarah emmène ses deux fils, Theo et Daniel, chez IKEA.

Emmanuel Marre
Rue Gustave Biot 8, 1050 Ixelles
0485/164273
emmanuel.marre@gmail.com



- 18 -



La vie qui va avec

Sarah emmène ses deux fils, Theo et Daniel, chez IKEA.

Emmanuel Marre
Rue Gustave Biot 8, 1050 Ixelles
0485/164273
emmanuel.marre@gmail.com



- 18 -

**Institut des Arts de Diffusion
IAD**

Rue des Wallons 77

1348 Louvain-la-Neuve

Tel: 010/47.80.20 Fax: 010/45.11.74

Url: <http://www.iad-arts.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: 4/3

Tijdsduur: 13'

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: april '08

Acteurs: Catherine Salée, Wil-
liam Waseige, Jonas Wertz

Regisseur, Scenarist: Emmanuel Marre

Fotografie: Stéphane Boissier

Camera: Jérôme Van Grunderbeek

Montage: Manuel Haas

Productie: Charline branger

Klank: Mickaël Roche et Mathieu Schots

Klankmix: Gwenaëlle Deschenaux et Clément

Delporte

Make up: Mabisa Hamed

Speciale effecten: Maaika Santana

Ondertiteling: Nederlands

Realisaties: Michel (co réalisation antoine
russbach)

Festivals: FIFF Namur, FIDEC Huy, Festival
international du film d'Amiens (France)

- 19 -

**Institut des Arts de Diffusion
IAD**

Rue des Wallons 77

1348 Louvain-la-Neuve

Tel: 010/47.80.20 Fax: 010/45.11.74

Url: <http://www.iad-arts.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: 4/3

Tijdsduur: 13'

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: april '08

Acteurs: Catherine Salée, Wil-
liam Waseige, Jonas Wertz

Regisseur, Scenarist: Emmanuel Marre

Fotografie: Stéphane Boissier

Camera: Jérôme Van Grunderbeek

Montage: Manuel Haas

Productie: Charline branger

Klank: Mickaël Roche et Mathieu Schots

Klankmix: Gwenaëlle Deschenaux et Clément

Delporte

Make up: Mabisa Hamed

Speciale effecten: Maaika Santana

Ondertiteling: Nederlands

Realisaties: Michel (co réalisation antoine
russbach)

Festivals: FIFF Namur, FIDEC Huy, Festival
international du film d'Amiens (France)

- 19 -

Sale temps pour les cons



Série d'événements non maîtrisés sur fond de mondialisation et de catastrophe climatique.

Guillaume Noël
De Parme 54, bus: 1; 1060 Saint Gilles
060/7255967
guillaumen82@hotmail.com

- 20 -

Sale temps pour les cons



Série d'événements non maîtrisés sur fond de mondialisation et de catastrophe climatique.

Guillaume Noël
De Parme 54, bus: 1; 1060 Saint Gilles
060/7255967
guillaumen82@hotmail.com

- 20 -

Institut des Arts de Diffusion

IAD

Rue des Wallons 77

1348 Louvain-la-Neuve

Tel: 010/47.80.20 Fax: 010/45.11.74

Url: <http://www.iad-arts.be>

Categorie: animatie	Regisseur, Scenarist, Fotografie, Camera,
Copy preselectie: DVD	Montage, Licht, Speciale effecten: Gregoire
Copy projectie: Betacam	Valentin, Noël Guillaume, Pfeiffer Nicolas
Projectieformaat: 16/9	Productie: Mediadiffusion ASBL
Tijdsduur: 5'27"	Muziek: "Jean-Paul Grouve"
Kleur	Compositeurs: Andre Stéphane, Lautem Etienne
Geluid: stereo	
Datum realisatie: juli '08	Klank: Duchayne Arnaud, Smets Grégory, ROCHE Mickaël
	Ondertiteling: Ned/Frans
	Festivals: Sélectionné au FIFF de Namur dans le cadre de la rétrospective des 50 ans de l'IAD.(octobre 2008)
	http://www.saletemps.be

- 21 -

Institut des Arts de Diffusion

IAD

Rue des Wallons 77

1348 Louvain-la-Neuve

Tel: 010/47.80.20 Fax: 010/45.11.74

Url: <http://www.iad-arts.be>

Categorie: animatie	Regisseur, Scenarist, Fotografie, Camera,
Copy preselectie: DVD	Montage, Licht, Speciale effecten: Gregoire
Copy projectie: Betacam	Valentin, Noël Guillaume, Pfeiffer Nicolas
Projectieformaat: 16/9	Productie: Mediadiffusion ASBL
Tijdsduur: 5'27"	Muziek: "Jean-Paul Grouve"
Kleur	Compositeurs: Andre Stéphane, Lautem Etienne
Geluid: stereo	
Datum realisatie: juli '08	Klank: Duchayne Arnaud, Smets Grégory, ROCHE Mickaël
	Ondertiteling: Ned/Frans
	Festivals: Sélectionné au FIFF de Namur dans le cadre de la rétrospective des 50 ans de l'IAD.(octobre 2008)
	http://www.saletemps.be

- 21 -

**Institut des Arts de Diffusion
IAD**

Rue des Wallons 77

1348 Louvain-la-Neuve

Tel: 010/47.80.20 Fax: 010/45.11.74

Url: <http://www.iad-arts.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVcam
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 5'23
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: '07-'08

Acteuts: Delio Mendez,
Raphaël Escoyez, Kevin
Decoster, Sebastien
Mouthuy

Regisseur, Montage, Speciale effecten:
Santi Ploussos, Pierre Hageman
Scenarist: Santi Ploussos
Fotografie, Licht: Katia Vilaseca Tor-
res
Camera: Anne-Angèle Bertoli
Productie: IAD
Muziek: Anthony Bui
Klank: Gwennaëlle Deschenaux, Luc
Hanneuse
Klankmix: Quentin Voisey, Marc-Al-
exandre Delacharlerie
Ondertiteling: Nederlands
<http://www.fxart.net/plieenquatre> - 23 -

**Institut des Arts de Diffusion
IAD**

Rue des Wallons 77

1348 Louvain-la-Neuve

Tel: 010/47.80.20 Fax: 010/45.11.74

Url: <http://www.iad-arts.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVcam
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 5'23
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: '07-'08

Acteuts: Delio Mendez,
Raphaël Escoyez, Kevin
Decoster, Sebastien
Mouthuy

Regisseur, Montage, Speciale effecten:
Santi Ploussos, Pierre Hageman
Scenarist: Santi Ploussos
Fotografie, Licht: Katia Vilaseca Tor-
res
Camera: Anne-Angèle Bertoli
Productie: IAD
Muziek: Anthony Bui
Klank: Gwennaëlle Deschenaux, Luc
Hanneuse
Klankmix: Quentin Voisey, Marc-Al-
exandre Delacharlerie
Ondertiteling: Nederlands
<http://www.fxart.net/plieenquatre> - 23 -

Nymphéa



*At the top of a big world... surrounded by the ocean...
strange whales' tentacles whip the air.
Small forgotten heroin, Nymphéa breathes. A new awak-
ening, without memories, in a unknown place. Some
small steps and a new adventure begins.*

Guillaume Zimmer
Rue Du Stocquoy 24 7830 Hellebecq
0485/583162
guillaume@aldyss.com



- 24 -

Nymphéa



*At the top of a big world... surrounded by the ocean...
strange whales' tentacles whip the air.
Small forgotten heroin, Nymphéa breathes. A new awak-
ening, without memories, in a unknown place. Some
small steps and a new adventure begins.*

Guillaume Zimmer
Rue Du Stocquoy 24 7830 Hellebecq
0485/583162
guillaume@aldyss.com



- 24 -

Institut des Arts de Diffusion
IAD
Rue des Wallons 77
1348 Louvain-la-Neuve
Tel: 010/47.80.20 Fax: 010/45.11.74
Url: <http://www.iad-arts.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 6' 29''
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 2008

Regisseur: Guillaume Zimmer
Scenarist: Guillaume Zimmer
Fotografie: Guillaume Zimmer
Camera: Guillaume Zimmer
Montage: Guillaume Zimmer
Muziek: Vincent Girès
Ondertiteling: Ned/Frans
<http://www.aldyss.com>

Acteurs: Lise Dineur,
Barbara van Dievel

- 25 -

Institut des Arts de Diffusion
IAD
Rue des Wallons 77
1348 Louvain-la-Neuve
Tel: 010/47.80.20 Fax: 010/45.11.74
Url: <http://www.iad-arts.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 6' 29''
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 2008

Regisseur: Guillaume Zimmer
Scenarist: Guillaume Zimmer
Fotografie: Guillaume Zimmer
Camera: Guillaume Zimmer
Montage: Guillaume Zimmer
Muziek: Vincent Girès
Ondertiteling: Ned/Frans
<http://www.aldyss.com>

Acteurs: Lise Dineur,
Barbara van Dievel

- 25 -

Un bruit qui court



Le bruit et le silence quel place dans notre société ?

Laszlo Bottiglieri
Rue De Parme 56, 1060 Saint gilles
Gsm: 0485/065857
secoselaszlo@hotmail.com



- 26 -

Un bruit qui court



Le bruit et le silence quel place dans notre société ?

Laszlo Bottiglieri
Rue De Parme 56, 1060 Saint gilles
Gsm: 0485/065857
secoselaszlo@hotmail.com



- 26 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 16'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: april '08

Regisseur: Laszlo Bottiglieri
Camera: Bastien Delbart
Montage: Guillaume Balance
Muziek: Guillaume Balance
Klank: Krystel Okwelani
Klankmix: Krystel Okwelani
Ondertiteling: Nederlands

- 27 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 16'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: april '08

Regisseur: Laszlo Bottiglieri
Camera: Bastien Delbart
Montage: Guillaume Balance
Muziek: Guillaume Balance
Klank: Krystel Okwelani
Klankmix: Krystel Okwelani
Ondertiteling: Nederlands

- 27 -



Les Couillons

Adrien donne à Gaétan les coordonnées de son ex petite amie Laura afin qu'il puisse se changer les idées. Leur relation débute bien mais Laura se trouve très vite envahissante. Gaétan, aidé de son ami Paulo, élabore des stratagèmes de plus en plus farfelus pour s'en débarrasser.

Edouard Mahieu
Avenue des Mimosas 24, 1150 Bruxelles
0475/420978
mahieu888@hotmail.com



- 28 -



Les Couillons

Adrien donne à Gaétan les coordonnées de son ex petite amie Laura afin qu'il puisse se changer les idées. Leur relation débute bien mais Laura se trouve très vite envahissante. Gaétan, aidé de son ami Paulo, élabore des stratagèmes de plus en plus farfelus pour s'en débarrasser.

Edouard Mahieu
Avenue des Mimosas 24, 1150 Bruxelles
0475/420978
mahieu888@hotmail.com



- 28 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: Scope
Tijdsduur: 16'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juli '08

Acteurs: Clément Manuel, Geneviève Baerten, Quentin Meert, Frédéric Mosbeux, Laurent Van Der Rest.

Regisseur: Edouard Mahieu
Scenarist: Edouard Mahieu
Fotografie: Benjamin Dewalque
Camera: Emmanuel Tallarico
Montage: Aurelien Bosignore
Productie: Alice Peckel
Muziek: Daniel Mottard
Klank: Arnaud Maes
Klankmix: Julien Plusquin
Licht: Brice Dejardin
Make up: Cinzia Forte
Speciale effecten: Benjamin Dewalque
Ondertiteling: Frans

- 29 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: Scope
Tijdsduur: 16'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juli '08

Acteurs: Clément Manuel, Geneviève Baerten, Quentin Meert, Frédéric Mosbeux, Laurent Van Der Rest.

Regisseur: Edouard Mahieu
Scenarist: Edouard Mahieu
Fotografie: Benjamin Dewalque
Camera: Emmanuel Tallarico
Montage: Aurelien Bosignore
Productie: Alice Peckel
Muziek: Daniel Mottard
Klank: Arnaud Maes
Klankmix: Julien Plusquin
Licht: Brice Dejardin
Make up: Cinzia Forte
Speciale effecten: Benjamin Dewalque
Ondertiteling: Frans

- 29 -



Point D'orgue

Quelque part en rase campagne, Michel s'échine à restaurer une guitare sous les yeux admiratifs de son plus jeune fils, Edouard. Soudain, sans prévenir, Michel s'effondre, victime d'un AVC. L'accompagnant à l'hôpital, sa femme Lucie est mise face à la dureté de la situation : il n'en réchappera pas. Elle réunit alors ses deux aînés pour qu'ils viennent dire un ultime adieu à leur père, et surtout prendre une décision horrible mais nécessaire : débrancher. Entre la faiblesse de l'un et la colère de l'autre, c'est une acceptation de la souffrance et le premier pas vers le deuil qui commence pour eux.

Fabien Malaval
Rue Victor Allard 140, 1180 Uccle
Tel: 02/6084591 GSM: 0486/537021
fabien.malaval@msf.be



- 30 -



Point D'orgue

Quelque part en rase campagne, Michel s'échine à restaurer une guitare sous les yeux admiratifs de son plus jeune fils, Edouard. Soudain, sans prévenir, Michel s'effondre, victime d'un AVC. L'accompagnant à l'hôpital, sa femme Lucie est mise face à la dureté de la situation : il n'en réchappera pas. Elle réunit alors ses deux aînés pour qu'ils viennent dire un ultime adieu à leur père, et surtout prendre une décision horrible mais nécessaire : débrancher. Entre la faiblesse de l'un et la colère de l'autre, c'est une acceptation de la souffrance et le premier pas vers le deuil qui commence pour eux.

Fabien Malaval
Rue Victor Allard 140, 1180 Uccle
Tel: 02/6084591 GSM: 0486/537021
fabien.malaval@msf.be



- 30 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 18'42"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juli '08

Acteurs: Thibaut Nève, Quentin Marteau, Maxime Cardella, Brigitte Louveaux, Paul Marie Manin, André Berton, Georgette George

Régisseur: Fabien Malaval
Scenarist: Fabien Malaval, Warren Grange, Denis Antheunissens
Fotografie: Gauthier Berlaimont
Camera: Warren Grange
Montage: Vincent Marche
Productie: Ateliers INRACI
Muziek: Pierre Antoine
Klank: David Rosenbaum, Florian Dury
Klankmix: David Rosenbaum
Speciale effecten: Warren Grange, Hadrien Rouffie
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Etude(s) d'un Assassin
http://www.dailymotion.com/malumalavoine/video/x6c8ty_point-dorgue_shortfilms - 31 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 18'42"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juli '08

Acteurs: Thibaut Nève, Quentin Marteau, Maxime Cardella, Brigitte Louveaux, Paul Marie Manin, André Berton, Georgette George

Régisseur: Fabien Malaval
Scenarist: Fabien Malaval, Warren Grange, Denis Antheunissens
Fotografie: Gauthier Berlaimont
Camera: Warren Grange
Montage: Vincent Marche
Productie: Ateliers INRACI
Muziek: Pierre Antoine
Klank: David Rosenbaum, Florian Dury
Klankmix: David Rosenbaum
Speciale effecten: Warren Grange, Hadrien Rouffie
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Etude(s) d'un Assassin
http://www.dailymotion.com/malumalavoine/video/x6c8ty_point-dorgue_shortfilms - 31 -



Le cri du silence

Suite à la mort de leur père deux frères retournent dans la maison familiale. Ce qui devait être un agréable retour au source va tourner au cauchemar quand le cadet, tourmenté par le passé, va sombrer dans une spirale d'angoisse.

Bruno Nicolas
Av. Alexandre Bertrand 9, 1190 Forest
0486/601728
powo@hotmail.com

- 32 -



Le cri du silence

Suite à la mort de leur père deux frères retournent dans la maison familiale. Ce qui devait être un agréable retour au source va tourner au cauchemar quand le cadet, tourmenté par le passé, va sombrer dans une spirale d'angoisse.

Bruno Nicolas
Av. Alexandre Bertrand 9, 1190 Forest
0486/601728
powo@hotmail.com

- 32 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>

Categorie: fictie	Regisseur: Bruno Nicolas
Copy preselectie: DVD	Scenarist: Bruno Nicolas
Copy projectie: Betacam	Fotografie: Jennifer Ninane
Projectieformaat: 16/9	Camera: Amaury de Pierpont
Tijdsduur: 20'	Montage: Ronald Leclercq
Kleur	Productie: John Guinet
Geluid: stereo	Muziek: Olivier Barret
Datum realisatie: juli '08	Klank: François Fripait & Pierrick Drochmans
Acteurs: Delvigne, Leempoel, Chandelle, Couvert.	Klankmix: François Fripait & Pierrick Drochmans
	Speciale effecten: Bruno Nicolas
	Ondertiteling: Ned/Frans

- 33 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>

Categorie: fictie	Regisseur: Bruno Nicolas
Copy preselectie: DVD	Scenarist: Bruno Nicolas
Copy projectie: Betacam	Fotografie: Jennifer Ninane
Projectieformaat: 16/9	Camera: Amaury de Pierpont
Tijdsduur: 20'	Montage: Ronald Leclercq
Kleur	Productie: John Guinet
Geluid: stereo	Muziek: Olivier Barret
Datum realisatie: juli '08	Klank: François Fripait & Pierrick Drochmans
Acteurs: Delvigne, Leempoel, Chandelle, Couvert.	Klankmix: François Fripait & Pierrick Drochmans
	Speciale effecten: Bruno Nicolas
	Ondertiteling: Ned/Frans

- 33 -

Un Jour



Un homme est pris au piège de sa vie.

Vincent Ridelle
Defalque 12, 1490 Court-Saint-Etienne
Tel: 010/611043 GSM:0479/746707
vincentridelle@hotmail.com

- 34 -

Un Jour



Un homme est pris au piège de sa vie.

Vincent Ridelle
Defalque 12, 1490 Court-Saint-Etienne
Tel: 010/611043 GSM:0479/746707
vincentridelle@hotmail.com

- 34 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 13'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: mei '08

Acteurs: Pedro Cabanas, Erik
Larsin, Brigitte Louveaux, Alfredo
Fernandez, Sylvia Dierckx, Jean-
françois Jacobs, John Flanders

Regisseur: Vincent Ridelle
Scenarist: Vincent Ridelle
Fotografie: B. Monette
Camera: E. Vandenhove
Montage: C. Slobodzian
Productie: M.Cornelis
Muziek: A. Geluck
Klank: K.Okwelani
Klankmix: K.Okwelani
Licht: A.Busine
Make up: Laurélia
Speciale effecten: D. Patel
Ondertiteling: Frans

- 35 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 13'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: mei '08

Acteurs: Pedro Cabanas, Erik
Larsin, Brigitte Louveaux, Alfredo
Fernandez, Sylvia Dierckx, Jean-
françois Jacobs, John Flanders

Regisseur: Vincent Ridelle
Scenarist: Vincent Ridelle
Fotografie: B. Monette
Camera: E. Vandenhove
Montage: C. Slobodzian
Productie: M.Cornelis
Muziek: A. Geluck
Klank: K.Okwelani
Klankmix: K.Okwelani
Licht: A.Busine
Make up: Laurélia
Speciale effecten: D. Patel
Ondertiteling: Frans

- 35 -

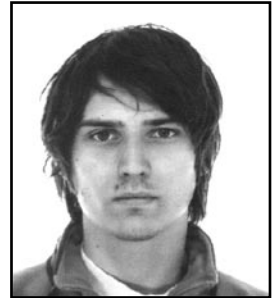
Pélerin



Getuigenissen + illustratie van de pelgrimtocht naar Jerusalem.

Geen didactische documentaire, maar voorbeelden van de synthese tussen een archaische phenomeen en een moderne behoefte.

Nicolas Van Achter
afrika 106, 1060 Brussel
Tel: 0479/532353
nicolasvanachter@gmail.com



- 36 -

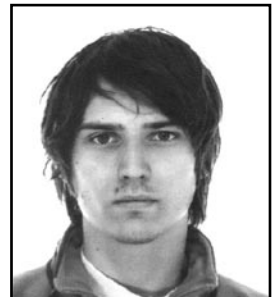
Pélerin



Getuigenissen + illustratie van de pelgrimtocht naar Jerusalem.

Geen didactische documentaire, maar voorbeelden van de synthese tussen een archaische phenomeen en een moderne behoefte.

Nicolas Van Achter
afrika 106, 1060 Brussel
Tel: 0479/532353
nicolasvanachter@gmail.com



- 36 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 23'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: april '08

Regisseur: Nicolas Van Achter
Fotografie: Olivier Martin
Montage: Charles Laurain
Productie: Jerome Ambrozy
Muziek: Charles Laurain
Klank: Nassim Badjou
Ondertiteling: Frans

- 37 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 23'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: april '08

Regisseur: Nicolas Van Achter
Fotografie: Olivier Martin
Montage: Charles Laurain
Productie: Jerome Ambrozy
Muziek: Charles Laurain
Klank: Nassim Badjou
Ondertiteling: Frans

- 37 -



A quatre mains

Ted, pianiste, décède d'une rupture d'anévrisme. Sarah, sa fille, ne comprend pas pourquoi tout le monde semble dire que son père est mort alors qu'elle, elle le voit. Jade, la mère de Sarah, est en deuil. Elle a du mal à supporter le caractère de sa fille qui continue à vivre comme si rien ne s'était passé.

Raphaël Volon
De Flône 24, 1357 Héléciné
Tel: 019/657365 GSM: 0474/470692
namastai2004@hotmail.com



- 38 -



A quatre mains

Ted, pianiste, décède d'une rupture d'anévrisme. Sarah, sa fille, ne comprend pas pourquoi tout le monde semble dire que son père est mort alors qu'elle, elle le voit. Jade, la mère de Sarah, est en deuil. Elle a du mal à supporter le caractère de sa fille qui continue à vivre comme si rien ne s'était passé.

Raphaël Volon
De Flône 24, 1357 Héléciné
Tel: 019/657365 GSM: 0474/470692
namastai2004@hotmail.com



- 38 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 18'
Kleur
Geluid: stereo

Acteurs: Emilie Eechaute,
Jean-Michel Distexhe,
Mathilde Mazabrard, Fanny
Deprelle, Muriel Bersy

Regisseur: Raphaël Volon
Scenarist: Raphaël Volon
Fotografie: Maxime Kestemont
Camera: Antoine Brynaert
Montage: David Flies
Productie: Charlotte Bosquet
Muziek: Julien de Hollogne
Klank: Mathieu Muraille
Klankmix: Cédric Langendries
Licht: Pierre-Charles Delbecq
Make up: Catherine Moreau
Speciale effecten: Romain Gentilini
Ondertiteling: Frans

- 39 -

**Institut de Radio-électricité et de
Cinématographie INRACI**
Av. Victor Rousseau 75
Tel: 02/3401100 02/3454885
Mail: inraci@inraci.be
Url: <http://www.inraci.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 18'
Kleur
Geluid: stereo

Acteurs: Emilie Eechaute,
Jean-Michel Distexhe,
Mathilde Mazabrard, Fanny
Deprelle, Muriel Bersy

Regisseur: Raphaël Volon
Scenarist: Raphaël Volon
Fotografie: Maxime Kestemont
Camera: Antoine Brynaert
Montage: David Flies
Productie: Charlotte Bosquet
Muziek: Julien de Hollogne
Klank: Mathieu Muraille
Klankmix: Cédric Langendries
Licht: Pierre-Charles Delbecq
Make up: Catherine Moreau
Speciale effecten: Romain Gentilini
Ondertiteling: Frans

- 39 -



Tempo Da Recolleita

En Galice, certains jeunes s'intéressent de plus en plus à leurs origines culturelles. Ils partent alors chaque week-end à la rencontre de leurs « mémoires vivantes », les vieilles dames des petits villages. Armés de leur enregistreur cassette ou de leur petite caméra, ils partent ainsi à la recherche d'une chanson qu'ils ne connaîtraient pas, encore jamais enregistrée. Ce n'est qu'après de longues discussions qu'ils obtiennent enfin la confiance des personnes âgées qui cherchent dans leurs souvenirs les chants de leur jeunesse.

Véritables collectionneurs, ils ont chacun leur sonothèque personnelle qu'ils gardent précieusement chez eux. Ils réutilisent alors parfois ces chants pour les reproduire dans le pur respect de la tradition ou au contraire les fusionner avec d'autres influences musicales. Dans les deux cas, la tradition se perpétue et la chanson continue d'exister !

Félix Blume
Rue Des Grands Carmes 22, 1000 Brussel
0485/434803
felix.blume@gmail.com



- 40 -



Tempo Da Recolleita

En Galice, certains jeunes s'intéressent de plus en plus à leurs origines culturelles. Ils partent alors chaque week-end à la rencontre de leurs « mémoires vivantes », les vieilles dames des petits villages. Armés de leur enregistreur cassette ou de leur petite caméra, ils partent ainsi à la recherche d'une chanson qu'ils ne connaîtraient pas, encore jamais enregistrée. Ce n'est qu'après de longues discussions qu'ils obtiennent enfin la confiance des personnes âgées qui cherchent dans leurs souvenirs les chants de leur jeunesse.

Véritables collectionneurs, ils ont chacun leur sonothèque personnelle qu'ils gardent précieusement chez eux. Ils réutilisent alors parfois ces chants pour les reproduire dans le pur respect de la tradition ou au contraire les fusionner avec d'autres influences musicales. Dans les deux cas, la tradition se perpétue et la chanson continue d'exister !

Félix Blume
Rue Des Grands Carmes 22, 1000 Brussel
0485/434803
felix.blume@gmail.com



- 40 -

**Institut National Supérieur des Arts de
Spectacles et Techniques de Diffusion
INSAS**

**Rue Thérésienne 8, 1000 Bruxelles
Tel: 02/511.92.86 Fax: 02/511.02.79
Url: <http://www.insas.be>**



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 32'15"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Acteurs: Miro Regueira
castanon, Xurxo fernandes,
Ialma, Rosa y Aida, Los
vecinos de Liminoa

Regisseur: Félix Blume
Scenarist: Félix Blume
Fotografie: Adrien Lecouturier
Camera: Adrien Lecouturier
Montage: Diana Dolce
Productie: Benjamin Minot
Muziek: Ialma
Klank: Florian Namias
Klankmix: Vincent Poujol
Ondertiteling: Frans
Realisaties: aucune
Festivals: FIFF de Namur,
Festival de OURENSE (Galice)
www.tempoda.com

- 41 -

**Institut National Supérieur des Arts de
Spectacles et Techniques de Diffusion
INSAS**

**Rue Thérésienne 8, 1000 Bruxelles
Tel: 02/511.92.86 Fax: 02/511.02.79
Url: <http://www.insas.be>**



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 32'15"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Acteurs: Miro Regueira
castanon, Xurxo fernandes,
Ialma, Rosa y Aida, Los
vecinos de Liminoa

Regisseur: Félix Blume
Scenarist: Félix Blume
Fotografie: Adrien Lecouturier
Camera: Adrien Lecouturier
Montage: Diana Dolce
Productie: Benjamin Minot
Muziek: Ialma
Klank: Florian Namias
Klankmix: Vincent Poujol
Ondertiteling: Frans
Realisaties: aucune
Festivals: FIFF de Namur,
Festival de OURENSE (Galice)
www.tempoda.com

- 41 -



Jagdfieber

La fièvre de la chasse est un état où l'on redevient aussi animal que la bête que l'on cherche. C'est une traque, une quête au fil des saisons et de la vie.

Alessandro Comodin
Rue Ernest Solvay 15, 1050 Brussel
0486/987488
alessandro.comodin@gmail.com



- 42 -



Jagdfieber

La fièvre de la chasse est un état où l'on redevient aussi animal que la bête que l'on cherche. C'est une traque, une quête au fil des saisons et de la vie.

Alessandro Comodin
Rue Ernest Solvay 15, 1050 Brussel
0486/987488
alessandro.comodin@gmail.com



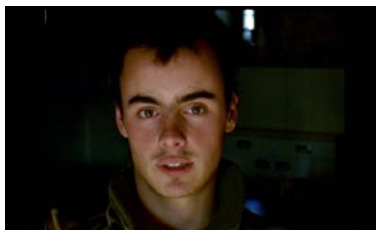
- 42 -

**Institut National Supérieur des Arts de
Spectacles et Techniques de Diffusion
INSAS**

Rue Thérésienne 8, 1000 Bruxelles

Tel: 02/511.92.86 Fax: 02/511.02.79

Url: <http://www.insas.be>



Categorie: documentaire

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: 16/9

Tijdsduur: 21'

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: juli '08

Acteurs: Chasseurs de
sauliac sur céle

Régisseur: Alessandro Comodin

Scenarist: Alessandro Comodin

Fotografie: Alessandro Comodin

Camera: Alessandro Comodin

Montage: Alessandro Comodin

Productie: Camille Meynard

Muziek: Schrönberg/Julein Courtois

Klank: Julein Courtois

Klankmix: Florian Namias

Ondertiteling: Frans

Festivals: rencontres cinématographiques
de Gindou

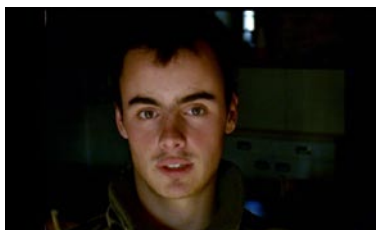
- 43 -

**Institut National Supérieur des Arts de
Spectacles et Techniques de Diffusion
INSAS**

Rue Thérésienne 8, 1000 Bruxelles

Tel: 02/511.92.86 Fax: 02/511.02.79

Url: <http://www.insas.be>



Categorie: documentaire

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: 16/9

Tijdsduur: 21'

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: juli '08

Acteurs: Chasseurs de
sauliac sur céle

Régisseur: Alessandro Comodin

Scenarist: Alessandro Comodin

Fotografie: Alessandro Comodin

Camera: Alessandro Comodin

Montage: Alessandro Comodin

Productie: Camille Meynard

Muziek: Schrönberg/Julein Courtois

Klank: Julein Courtois

Klankmix: Florian Namias

Ondertiteling: Frans

Festivals: rencontres cinématographiques
de Gindou

- 43 -

Charleville-Mézières



Histoire d'amour entre un poète privé et une danseuse de cabaret.

Marguerite Didierjean
Des Aduatiques 22, 1040 Etterbeek
0484/951365
margueritedidierjean@gmail.com



- 44 -

Charleville-Mézières



Histoire d'amour entre un poète privé et une danseuse de cabaret.

Marguerite Didierjean
Des Aduatiques 22, 1040 Etterbeek
0484/951365
margueritedidierjean@gmail.com



- 44 -

**Institut National Supérieur des Arts de
Spectacles et Techniques de Diffusion
INSAS**

Rue Thérésienne 8, 1000 Bruxelles

Tel: 02/511.92.86 Fax: 02/511.02.79

Url: <http://www.insas.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: Scope

Tijdsduur: 21'10"

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: nov '07

Acteurs: Luc Brumagne,

Isabelle De Hertogh, Bernard

Eylenbosch

Regisseur, Scenarist: Marguerite Didier-
jean

Fotografie: Aurélian Pechmeja

Camera: Adrien Lecouturier

Montage: Caroline Lessire

Productie: INSAS - atelier de réalisation

Muziek: Myosikaa

Klank, Klankmix: Julien Bellet

Licht: Denis Liégeois

Make up: Béatrice Corman

Ondertiteling: Frans

Festivals: Festival International du Film
d'Amiens, Internationals Student Film &

Video Festival of Beijing Film Academy

- 45 -

**Institut National Supérieur des Arts de
Spectacles et Techniques de Diffusion
INSAS**

Rue Thérésienne 8, 1000 Bruxelles

Tel: 02/511.92.86 Fax: 02/511.02.79

Url: <http://www.insas.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: Scope

Tijdsduur: 21'10"

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: nov '07

Acteurs: Luc Brumagne,

Isabelle De Hertogh, Bernard

Eylenbosch

Regisseur, Scenarist: Marguerite Didier-
jean

Fotografie: Aurélian Pechmeja

Camera: Adrien Lecouturier

Montage: Caroline Lessire

Productie: INSAS - atelier de réalisation

Muziek: Myosikaa

Klank, Klankmix: Julien Bellet

Licht: Denis Liégeois

Make up: Béatrice Corman

Ondertiteling: Frans

Festivals: Festival International du Film
d'Amiens, Internationals Student Film &

Video Festival of Beijing Film Academy

- 45 -

Pour Maman, a lire si je me reveille pas...



Alexandre, préado introverti, apprend en arrivant aux urgences qu'il va se faire hospitaliser et opérer. Il est immédiatement plongé dans ce nouvel univers où l'immersion n'est pas évidente : les soins, le manque d'intimité, la séparation avec sa mère.

Anton Iffland Stettner
Rue de l'Autonomie 29, 1070 Anderlecht
0478/512423
Anton.Stettner@gmail.com



- 46 -

Pour Maman, a lire si je me reveille pas...



Alexandre, préado introverti, apprend en arrivant aux urgences qu'il va se faire hospitaliser et opérer. Il est immédiatement plongé dans ce nouvel univers où l'immersion n'est pas évidente : les soins, le manque d'intimité, la séparation avec sa mère.

Anton Iffland Stettner
Rue de l'Autonomie 29, 1070 Anderlecht
0478/512423
Anton.Stettner@gmail.com



- 46 -

**Institut National Supérieur des Arts de
Spectacles et Techniques de Diffusion
INSAS**

Rue Thérésienne 8, 1000 Bruxelles

Tel: 02/511.92.86 Fax: 02/511.02.79

Url: <http://www.insas.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: Scope

Tijdsduur: 16'09"

Kleur

Geluid:

Datum realisatie: juni '08

Acteurs: Quentin Dussart,

Agathe Cornez, Jerome

d'Orjo de Marchevolette

Regisseur: Anton Iffland Stettner

Scenarist: Anton Iffland Stettner

Fotografie: Aurelian Pechmeja

Camera: Anton Iffland Stettner

Montage: Chloe Tytgat

Productie: Dorothe Beart

Klank: Deborah Dourneau

Licht: Denis Liegeois

Make up: Beatrice Corman

Speciale effecten:

Ondertiteling: Ned/Frans

Festivals: Amiens - hors competition,
FIDEC

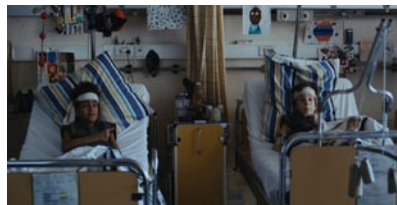
- 47 -

**Institut National Supérieur des Arts de
Spectacles et Techniques de Diffusion
INSAS**

Rue Thérésienne 8, 1000 Bruxelles

Tel: 02/511.92.86 Fax: 02/511.02.79

Url: <http://www.insas.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: Scope

Tijdsduur: 16'09"

Kleur

Geluid:

Datum realisatie: juni '08

Acteurs: Quentin Dussart,

Agathe Cornez, Jerome

d'Orjo de Marchevolette

Regisseur: Anton Iffland Stettner

Scenarist: Anton Iffland Stettner

Fotografie: Aurelian Pechmeja

Camera: Anton Iffland Stettner

Montage: Chloe Tytgat

Productie: Dorothe Beart

Klank: Deborah Dourneau

Licht: Denis Liegeois

Make up: Beatrice Corman

Speciale effecten:

Ondertiteling: Ned/Frans

Festivals: Amiens - hors competition,
FIDEC

- 47 -



Drôle de guerre des mémoires

Deze film gaat op zoek naar getuigenissen over de slag van de Ardennen en meer bepaald het beleg van Bastogne. Verschillende burgers komen in aanraking met objecten die herinneringen oproepen aan de gebeurtenissen in 1944 en hun rol daarin. Er wordt een vraagstelling gecreeërd rond de constructie van geschiedenis en algemene waarheden. Is er zoiets als “de waarheid” of is er enkel het lappendeken van verschillende impressies en herinneringen.

Er wordt een scherp contrast gecreeërd met een hedendaags fenomeen namelijk “de reanactment” :verschillende groepen mannen die in authentieke uniformen hun versie van de slag weergeven. Zou het kunnen dat hun poging om de complexiteit van de oorlog weer te geven faalt en dit terwijl sommigen van de getuigen langzaam aan hun versie van het verhaal beginnen te vergeten. Een film over de complexiteit van herinneringen en de algemene geschiedenis.



Simon Baele
Termstraat 76, 9270 Laarne
Tel: 09/2321333 GSM: 0477/557250
Simon.baele@pandora.be

- 48 -



Drôle de guerre des mémoires

Deze film gaat op zoek naar getuigenissen over de slag van de Ardennen en meer bepaald het beleg van Bastogne. Verschillende burgers komen in aanraking met objecten die herinneringen oproepen aan de gebeurtenissen in 1944 en hun rol daarin. Er wordt een vraagstelling gecreeërd rond de constructie van geschiedenis en algemene waarheden. Is er zoiets als “de waarheid” of is er enkel het lappendeken van verschillende impressies en herinneringen.

Er wordt een scherp contrast gecreeërd met een hedendaags fenomeen namelijk “de reanactment” :verschillende groepen mannen die in authentieke uniformen hun versie van de slag weergeven. Zou het kunnen dat hun poging om de complexiteit van de oorlog weer te geven faalt en dit terwijl sommigen van de getuigen langzaam aan hun versie van het verhaal beginnen te vergeten. Een film over de complexiteit van herinneringen en de algemene geschiedenis.



Simon Baele
Termstraat 76, 9270 Laarne
Tel: 09/2321333 GSM: 0477/557250
Simon.baele@pandora.be

- 48 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 28'15"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 20/06/2008

Acteurs: Roland Delperdange, Palmiere Georges

Regisseur: Simon Baele
Camera: Simon Baele/ Johan van Gerwen
Montage: Simon Baele/ Jelmen Pals-termans
Muziek: Johan Hoogewijs
Klank: Rinus De Wilde, André Philips, Thomas Hendrickx,
Klankmix: Klankmontage: Giorgio De Groof, Klankmixage: Michel Coquette
Ondertiteling: Nederlands

- 49 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 28'15"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 20/06/2008

Acteurs: Roland Delperdange, Palmiere Georges

Regisseur: Simon Baele
Camera: Simon Baele/ Johan van Gerwen
Montage: Simon Baele/ Jelmen Pals-termans
Muziek: Johan Hoogewijs
Klank: Rinus De Wilde, André Philips, Thomas Hendrickx,
Klankmix: Klankmontage: Giorgio De Groof, Klankmixage: Michel Coquette
Ondertiteling: Nederlands

- 49 -



Finding Home

Een Amerikaanse marinier keert na drie tours in Irak terug naar zijn geboortedorp. Onderweg bezoekt hij familie en blikt hij terug op zijn moeilijke jeugd en zijn gebroken huwelijk. Stilaan komen de oorlogswonden naar de oppervlakte.

Christopher Daley
Baudelostraat 41, bus: 001; 9000 Gent
0484/082103
christopher_hjmdaley@hotmail.com



- 50 -



Finding Home

Een Amerikaanse marinier keert na drie tours in Irak terug naar zijn geboortedorp. Onderweg bezoekt hij familie en blikt hij terug op zijn moeilijke jeugd en zijn gebroken huwelijk. Stilaan komen de oorlogswonden naar de oppervlakte.

Christopher Daley
Baudelostraat 41, bus: 001; 9000 Gent
0484/082103
christopher_hjmdaley@hotmail.com



- 50 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: Minidv
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 25'30"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Regisseur: Christopher Daley
Scenarist: Christopher Daley
Fotografie: Alexander Van Waes
Camera: Alexander Van Waes
Montage: Tom Denoyette, Christopher Daley
Productie: Christopher Daley
Muziek: Neil Turkington
Klank: Nele Meirhaeghe
Klankmix: Coquette
Ondertiteling: Nederlands
Festivals: International Film Festival Ghent

- 51 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: Minidv
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 25'30"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Regisseur: Christopher Daley
Scenarist: Christopher Daley
Fotografie: Alexander Van Waes
Camera: Alexander Van Waes
Montage: Tom Denoyette, Christopher Daley
Productie: Christopher Daley
Muziek: Neil Turkington
Klank: Nele Meirhaeghe
Klankmix: Coquette
Ondertiteling: Nederlands
Festivals: International Film Festival Ghent

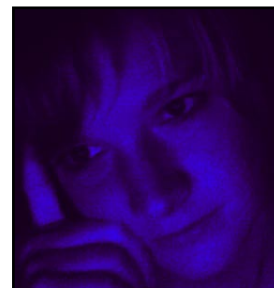
- 51 -



Above All Things

Tine en Jonas zijn een jong en gelukkig koppel met een zoontje van twee. Tine wil kost wat kost nog een dochtertje en vindt de mogelijkheden om deze wens waar te kunnen maken op het internet. In Amerika splitsen ze vrouwelijke van mannelijke zaadcellen. Jonas wil Tine graag begrijpen maar zaad naar Amerika overvliegen, vindt hij een absurd idee. Toch zetten Tine en Jonas samen de stap. Alles lijkt mee te zitten tot Tine telefoon krijgt en verneemt dat ze zwanger blijkt te zijn van een jongen. Hoewel Jonas een tweede zoontje helemaal ziet zitten, overweegt Tine de mogelijkheid om het te laten aborteren.

Stien De Vrieze
Wilgestraat 47, 9000 Gent
0475/971045
biscioot@gmail.com



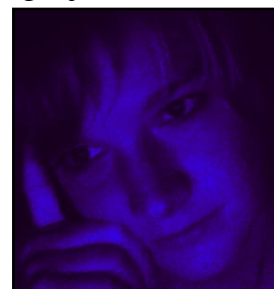
- 52 -



Above All Things

Tine en Jonas zijn een jong en gelukkig koppel met een zoontje van twee. Tine wil kost wat kost nog een dochtertje en vindt de mogelijkheden om deze wens waar te kunnen maken op het internet. In Amerika splitsen ze vrouwelijke van mannelijke zaadcellen. Jonas wil Tine graag begrijpen maar zaad naar Amerika overvliegen, vindt hij een absurd idee. Toch zetten Tine en Jonas samen de stap. Alles lijkt mee te zitten tot Tine telefoon krijgt en verneemt dat ze zwanger blijkt te zijn van een jongen. Hoewel Jonas een tweede zoontje helemaal ziet zitten, overweegt Tine de mogelijkheid om het te laten aborteren.

Stien De Vrieze
Wilgestraat 47, 9000 Gent
0475/971045
biscioot@gmail.com



- 52 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 15min
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 2008

Acteurs: Kyoko Scholiers,
Bert Haelvoet

Regisseur: Stien De Vrieze
Scenarist: Stien De Vrieze
Fotografie: Robin De Wit
Camera: Robin De Wit
Montage: Wim Symens
Productie: Griet Thomas
Muziek: Wixel
Klank: Wannes Vandendriesche
Klankmix: Bas Bacarne
Licht: Wim Adriaansens
Make up: Griet Vandensavel
Ondertiteling: Ned/Frans
http://www.kask.be/index.php?/kaskfilms/film/stien_de_vrieze/

- 53 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 15min
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 2008

Acteurs: Kyoko Scholiers,
Bert Haelvoet

Regisseur: Stien De Vrieze
Scenarist: Stien De Vrieze
Fotografie: Robin De Wit
Camera: Robin De Wit
Montage: Wim Symens
Productie: Griet Thomas
Muziek: Wixel
Klank: Wannes Vandendriesche
Klankmix: Bas Bacarne
Licht: Wim Adriaansens
Make up: Griet Vandensavel
Ondertiteling: Ned/Frans
http://www.kask.be/index.php?/kaskfilms/film/stien_de_vrieze/

- 53 -



Time Out

Een time out is even tijd maken voor een rustmoment of een moment om te reflecteren over je eigen situatie. In het hartje van een drukke, chaotische stad treffen we een man aan die opstaat om te gaan werken. Hij baant zich een weg door de anonieme massa en neemt de metro naar het kantoor. Onderweg gebeurt er iets vreemds waardoor de metro bruusk moet remmen. De man raakt uit evenwicht en valt. Wat er gebeurt tijdens zijn val is dat hij in tweeën splitst. Hij verlaat zijn lichamelijke deel en valt in een soort droom. Hij ziet zichzelf herhaaldelijk verschijnen op plaatsen waar hij elke dag komt, zoals aan de keukentafel, in de metro en op het werk. Hij beseft dat zijn leven niet meer is dan een eindeloze herhaling van slapen, eten en werken. Maar om uit deze vicieuze cirkel te geraken, moet hij iets drastisch ondernemen en ten einde raad springt hij uit het raam van zijn flat. Weer krijgen we het beeld van de man die dieper en dieper valt. Beneden zien we de metro rijden. Zijn evenbeeld staat in de metro, want hij is op weg naar het werk, niets vermoedend van wat er hem boven het hoofd hangt. De vallende man crasht bovenop de metro, de metro moet bruusk remmen en het lichamelijke deel van de man verliest zijn evenwicht en valt. Wederom een vicieuze cirkel. De techniek weerspiegelt ook de snelheid van het westerse leven.

Sarah Menheere
Merellaan 2, 2288 Bouwel
Tel: 014/501821 GSM: 0494/376409
kittekekat@hotmail.com



- 54 -



Time Out

Een time out is even tijd maken voor een rustmoment of een moment om te reflecteren over je eigen situatie. In het hartje van een drukke, chaotische stad treffen we een man aan die opstaat om te gaan werken. Hij baant zich een weg door de anonieme massa en neemt de metro naar het kantoor. Onderweg gebeurt er iets vreemds waardoor de metro bruusk moet remmen. De man raakt uit evenwicht en valt. Wat er gebeurt tijdens zijn val is dat hij in tweeën splitst. Hij verlaat zijn lichamelijke deel en valt in een soort droom. Hij ziet zichzelf herhaaldelijk verschijnen op plaatsen waar hij elke dag komt, zoals aan de keukentafel, in de metro en op het werk. Hij beseft dat zijn leven niet meer is dan een eindeloze herhaling van slapen, eten en werken. Maar om uit deze vicieuze cirkel te geraken, moet hij iets drastisch ondernemen en ten einde raad springt hij uit het raam van zijn flat. Weer krijgen we het beeld van de man die dieper en dieper valt. Beneden zien we de metro rijden. Zijn evenbeeld staat in de metro, want hij is op weg naar het werk, niets vermoedend van wat er hem boven het hoofd hangt. De vallende man crasht bovenop de metro, de metro moet bruusk remmen en het lichamelijke deel van de man verliest zijn evenwicht en valt. Wederom een vicieuze cirkel. De techniek weerspiegelt ook de snelheid van het westerse leven.

Sarah Menheere
Merellaan 2, 2288 Bouwel
Tel: 014/501821 GSM: 0494/376409
kittekekat@hotmail.com



- 54 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 3'10"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: jan-juni '08

Regisseur: Sarah Menheere
Scenarist: Sarah Menheere
Fotografie: Sarah Menheere
Camera: Sarah Menheere
Montage: Sarah Menheere
Productie: Sarah Menheere
Muziek: Kristof Van Den Bergh
Klank: Elias Vervecken
Klankmix: Kristof Van Den Bergh
Licht: Sarah Menheere
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: 'Pussycat' van 2006,
'A' van 2007, 'Pose' van 2007

- 55 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 3'10"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: jan-juni '08

Regisseur: Sarah Menheere
Scenarist: Sarah Menheere
Fotografie: Sarah Menheere
Camera: Sarah Menheere
Montage: Sarah Menheere
Productie: Sarah Menheere
Muziek: Kristof Van Den Bergh
Klank: Elias Vervecken
Klankmix: Kristof Van Den Bergh
Licht: Sarah Menheere
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: 'Pussycat' van 2006,
'A' van 2007, 'Pose' van 2007

- 55 -

Zondagochtend Vroeg



Haiku's voeren je via filmbeelden naar de grens tussen
droom en werkelijkheid.

Robbert Oosterhof
Citroenstraat 39, bus: A; 9000 Gent
0484/780419
oosterhof_jrobbert@hotmail.com

- 56 -

Zondagochtend Vroeg



Haiku's voeren je via filmbeelden naar de grens tussen
droom en werkelijkheid.

Robbert Oosterhof
Citroenstraat 39, bus: A; 9000 Gent
0484/780419
oosterhof_jrobbert@hotmail.com

- 56 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 4/3
Tijdsduur: 5'38"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Regisseur: Robbert Oosterhof
Scenarist: Robbert Oosterhof
Fotografie: Robbert Oosterhof
Camera: Robbert Oosterhof
Montage: Robbert Oosterhof
Productie: KASK
Klank: Robbert Oosterhof
Klankmix: Patrik Berckx
Ondertiteling: Nederlands

- 57 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 4/3
Tijdsduur: 5'38"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Regisseur: Robbert Oosterhof
Scenarist: Robbert Oosterhof
Fotografie: Robbert Oosterhof
Camera: Robbert Oosterhof
Montage: Robbert Oosterhof
Productie: KASK
Klank: Robbert Oosterhof
Klankmix: Patrik Berckx
Ondertiteling: Nederlands

- 57 -

Une Toile



Een poëtische kijk op de wereld van spinnen.

Ophélie Tailler
Watervlietstraat 21, 9000 Gent
Tel: 09/3305759 GSM: 0485/087719
ophe84@hotmail.com



- 58 -

Une Toile



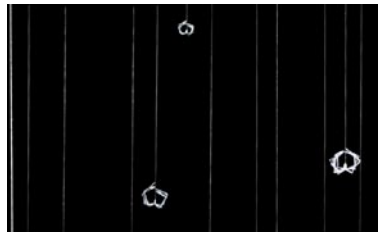
Een poëtische kijk op de wereld van spinnen.

Ophélie Tailler
Watervlietstraat 21, 9000 Gent
Tel: 09/3305759 GSM: 0485/087719
ophe84@hotmail.com



- 58 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>

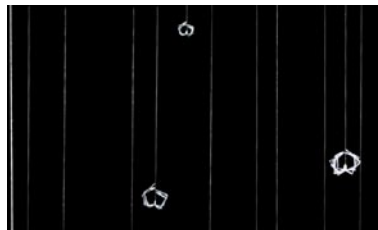


Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 2'45"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 23/06/2008

Regisseur, Scenarist, Fotografie, Camera, Montage, Productie, Licht:
Ophélie Tailler
Muziek: Alexander Balanescu
Klank: Yoerik Roevens
Klankmix: Yoerik Roevens
Ondertiteling: Ned/Frans
Realisaties: Wazzoo, Suite in mol (eertse prijs "One Minutes Belgium"), Iverno
Festivals: Holland Animation Film Festival, Internationaal Film Festival Vlaanderen Gent

- 59 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 2'45"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 23/06/2008

Regisseur, Scenarist, Fotografie, Camera, Montage, Productie, Licht:
Ophélie Tailler
Muziek: Alexander Balanescu
Klank: Yoerik Roevens
Klankmix: Yoerik Roevens
Ondertiteling: Ned/Frans
Realisaties: Wazzoo, Suite in mol (eertse prijs "One Minutes Belgium"), Iverno
Festivals: Holland Animation Film Festival, Internationaal Film Festival Vlaanderen Gent

- 59 -

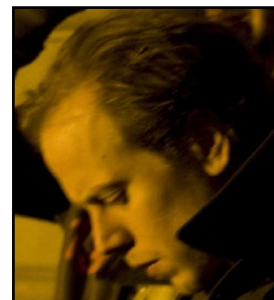


Passages

“De enige echte liefde is de onmogelijke liefde.” (Johan Wolfgang von Goethe).

Emma werkt al jaren in een bibliotheek. Op een dag ontdekt zij handgeschreven teksten in sommige boeken. Ze raakt gefascineerd door deze poëtische woorden en gaat op zoek naar de mysterieuze schrijver. In tegenstelling tot de veilige, fictieve wereld van de literatuur blijkt dit een verhaal dat ze niet zomaar weg kan leggen voordat ze de laatste pagina heeft uitgelezen...

Johann van Gerwen
Baudelostraat 41, bus: 001; 9000 Gent
0498/575634
jgerwen@hotmail.com



- 60 -

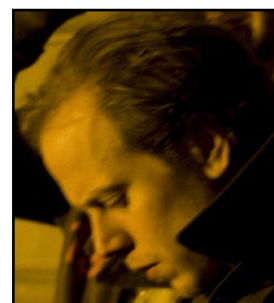


Passages

“De enige echte liefde is de onmogelijke liefde.” (Johan Wolfgang von Goethe).

Emma werkt al jaren in een bibliotheek. Op een dag ontdekt zij handgeschreven teksten in sommige boeken. Ze raakt gefascineerd door deze poëtische woorden en gaat op zoek naar de mysterieuze schrijver. In tegenstelling tot de veilige, fictieve wereld van de literatuur blijkt dit een verhaal dat ze niet zomaar weg kan leggen voordat ze de laatste pagina heeft uitgelezen...

Johann van Gerwen
Baudelostraat 41, bus: 001; 9000 Gent
0498/575634
jgerwen@hotmail.com



- 60 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 25'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Regisseur, Scenarist: Johann van Gerwen
Fotografie, Camera: Nicolas Karakatsanis
Montage: Dieter Diependaele
Productie: Veerle Appelmans
Muziek: Yves de Mey
Klank: Raf Enckels & Jan Van Hende
Klankmix: Raf Enckels & Jan Van Hende
Licht: Tim Janssens
Make up: Barbara De Kegel, Wietske
Dogimont, Carmen Van Nyvelseel, Eric
Bourgeois
Ondertiteling: Frans
Festivals: Gent Filmfestival

- 61 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 25'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Regisseur, Scenarist: Johann van Gerwen
Fotografie, Camera: Nicolas Karakatsanis
Montage: Dieter Diependaele
Productie: Veerle Appelmans
Muziek: Yves de Mey
Klank: Raf Enckels & Jan Van Hende
Klankmix: Raf Enckels & Jan Van Hende
Licht: Tim Janssens
Make up: Barbara De Kegel, Wietske
Dogimont, Carmen Van Nyvelseel, Eric
Bourgeois
Ondertiteling: Frans
Festivals: Gent Filmfestival

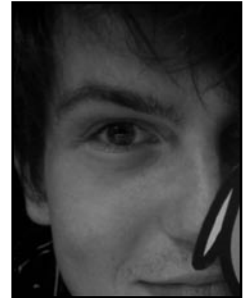
- 61 -

Blind Date



Door een roos, een kat en een auto kruisen de levens van drie personages elkaar.

Ben Verschooris
Stropstraat 64, 9000 Gent
0495/747070
benverschooris@hotmail.com



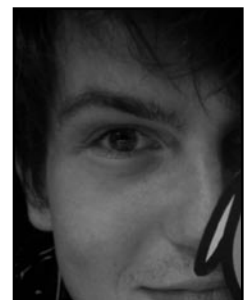
- 62 -

Blind Date



Door een roos, een kat en een auto kruisen de levens van drie personages elkaar.

Ben Verschooris
Stropstraat 64, 9000 Gent
0495/747070
benverschooris@hotmail.com



- 62 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 07'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Regisseur, Scenarist, Fotografie, Montage,
Productie, Muziek, Klank: Ben Ver-
schooris
Scenarist: Ben Verschooris
Klankmix: Ben Verschooris, Patrik Berx
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Kortfilm Passe-vite (Samen
met Bert Dombrecht en Korneel Detail-
leur)
Festivals: Passe-vite werd oa. genomi-
neerd op Korfilmfestival Leuven 2007,
Anima Brussel 2008, Annecy 2008 en
Krok festival 2008.

- 63 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 07'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Regisseur, Scenarist, Fotografie, Montage,
Productie, Muziek, Klank: Ben Ver-
schooris
Scenarist: Ben Verschooris
Klankmix: Ben Verschooris, Patrik Berx
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Kortfilm Passe-vite (Samen
met Bert Dombrecht en Korneel Detail-
leur)
Festivals: Passe-vite werd oa. genomi-
neerd op Korfilmfestival Leuven 2007,
Anima Brussel 2008, Annecy 2008 en
Krok festival 2008.

- 63 -

Erszebet



Een vrouw verleidt een man, en baadt in zijn bloed.

Robbe Vervaeke
Otegemsesteenweg 84, 8540 Deerlijk
0472/366790
robbevervaeke@gmail.com



- 64 -

Erszebet



Een vrouw verleidt een man, en baadt in zijn bloed.

Robbe Vervaeke
Otegemsesteenweg 84, 8540 Deerlijk
0472/366790
robbevervaeke@gmail.com



- 64 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 05'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 18/06/08

Regisseur: Robbe Vervaeke
Scenarist: Robbe Vervaeke
Fotografie: Robbe Vervaeke
Camera: Robbe Vervaeke
Montage: Robbe Vervaeke
Productie: Robbe Vervaeke
Muziek: Willem Dedeygere
Klank: Willem Dedeygere
Klankmix: Willem Dedeygere
Ondertiteling: Nederlands
Festivals: officiële selectie filmfestival
van gent 2008-studentencompetitie

- 65 -

Hogeschool Gent K.A.S.K.
Audiovisuele en Beeldende kunst
Jozef Kluyskensstraat 2
9000 Gent
Tel: 09/2660800 Fax: 09/2660801
Url: <http://www.kask.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 05'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 18/06/08

Regisseur: Robbe Vervaeke
Scenarist: Robbe Vervaeke
Fotografie: Robbe Vervaeke
Camera: Robbe Vervaeke
Montage: Robbe Vervaeke
Productie: Robbe Vervaeke
Muziek: Willem Dedeygere
Klank: Willem Dedeygere
Klankmix: Willem Dedeygere
Ondertiteling: Nederlands
Festivals: officiële selectie filmfestival
van gent 2008-studentencompetitie

- 65 -



Richter

Invloed van de ouderlijke ruzie op een kind.

Sven Pauwels
Langstraat 15, 2260 Westerlo
GSM: 0476/806245
Svenpauwels_15@hotmail.com



- 66 -



Richter

Invloed van de ouderlijke ruzie op een kind.

Sven Pauwels
Langstraat 15, 2260 Westerlo
GSM: 0476/806245
Svenpauwels_15@hotmail.com



- 66 -

**Katholieke Hogeschool Limburg
Media & Design Academie Genk
Weg naar As 50
3600 Genk
Tel: 089/300850 Fax: 089/300859
Url: <http://www.khlim.be>**



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 3'40"
Zwart-Wit
Geluid: stereo
Datum realisatie: 16/06/2008

Ondertiteling: Ned/Frans

- 67 -

**Katholieke Hogeschool Limburg
Media & Design Academie Genk
Weg naar As 50
3600 Genk
Tel: 089/300850 Fax: 089/300859
Url: <http://www.khlim.be>**



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 3'40"
Zwart-Wit
Geluid: stereo
Datum realisatie: 16/06/2008

Ondertiteling: Ned/Frans

- 67 -

Goldie



Goldie komt als pup bij Jeroen. Ze leiden een gelukkig leven tot Jeroen Linda ontmoet. Sindsdien krijgt Goldie steeds minder aandacht.

Christina Usacheva
Spiegelstraat 6, bus 201; 3800 Sint Truiden
Tel: 011/584937 GSM: 0472/570712
christina.usacheva@versateladsl.be



- 68 -

Goldie



Goldie komt als pup bij Jeroen. Ze leiden een gelukkig leven tot Jeroen Linda ontmoet. Sindsdien krijgt Goldie steeds minder aandacht.

Christina Usacheva
Spiegelstraat 6, bus 201; 3800 Sint Truiden
Tel: 011/584937 GSM: 0472/570712
christina.usacheva@versateladsl.be



- 68 -

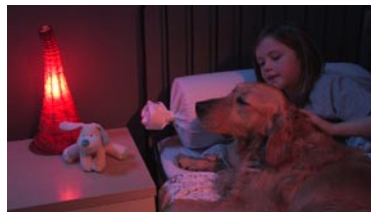
**Katholieke Hogeschool Limburg
Media & Design Academie Genk
Weg naar As 50
3600 Genk
Tel: 089/300850 Fax: 089/300859
Url: <http://www.khlim.be>**



Categorie: fictie	Regisseur, Scenarist: An Di Prima
Copy preselectie: DVD	Fotografie, Camera, Licht: Erik Hamblok
Copy projectie: Minidv	Montage: Brecht Wouters
Projectieformaat: 16/9	Productie, Klankmix, Make up: Christina Usacheva
Tijdsduur: 11'27"	Muziek: Stef Coenen, Mark Knuts
Kleur	Klank: Mathias Verscheuren, Melvin Vandecaetsbeek
Geluid: stereo	Speciale effecten: Erik Hamblok, Brecht Wouters
Datum realisatie: sep '08	Ondertiteling: Nederlands
Acteurs: Hein Blondeel, An Jordens, Jo Decaluwe	Festivals: Leuven Kort?

- 69 -

**Katholieke Hogeschool Limburg
Media & Design Academie Genk
Weg naar As 50
3600 Genk
Tel: 089/300850 Fax: 089/300859
Url: <http://www.khlim.be>**



Categorie: fictie	Regisseur, Scenarist: An Di Prima
Copy preselectie: DVD	Fotografie, Camera, Licht: Erik Hamblok
Copy projectie: Minidv	Montage: Brecht Wouters
Projectieformaat: 16/9	Productie, Klankmix, Make up: Christina Usacheva
Tijdsduur: 11'27"	Muziek: Stef Coenen, Mark Knuts
Kleur	Klank: Mathias Verscheuren, Melvin Vandecaetsbeek
Geluid: stereo	Speciale effecten: Erik Hamblok, Brecht Wouters
Datum realisatie: sep '08	Ondertiteling: Nederlands
Acteurs: Hein Blondeel, An Jordens, Jo Decaluwe	Festivals: Leuven Kort?

- 69 -



busSTOP!

Joost ontvlucht een luidruchtige bus. Aan de bushalte geniet hij van de rust. Andere wachtenden verstoren die rust met luidruchtige gewoontes. Na verschillende pogingen lukt het Joost om de rust te doen terugkeren, tot hij zijn volgende bus neemt...

Joost saute d'un autobus bruyant. À l'arrêt d'autobus il apprécie le calme. D'autres personnes attendant l'autobus dérangent ce calme avec leurs habitudes bruyantes. Après plusieurs tentatives Joost réussisse à rapporter la paix, jusqu'il prend le prochain autobus...

Philip Vermeesen
Hoogveldstraat 50, 3600 Genk
Tel: 089/358102 GSM: 0486/256983
philipvermeesen@gmail.com



- 70 -



busSTOP!

Joost ontvlucht een luidruchtige bus. Aan de bushalte geniet hij van de rust. Andere wachtenden verstoren die rust met luidruchtige gewoontes. Na verschillende pogingen lukt het Joost om de rust te doen terugkeren, tot hij zijn volgende bus neemt...

Joost saute d'un autobus bruyant. À l'arrêt d'autobus il apprécie le calme. D'autres personnes attendant l'autobus dérangent ce calme avec leurs habitudes bruyantes. Après plusieurs tentatives Joost réussisse à rapporter la paix, jusqu'il prend le prochain autobus...

Philip Vermeesen
Hoogveldstraat 50, 3600 Genk
Tel: 089/358102 GSM: 0486/256983
philipvermeesen@gmail.com



- 70 -

**Katholieke Hogeschool Limburg
Media & Design Academie Genk
Weg naar As 50
3600 Genk
Tel: 089/300850 Fax: 089/300859
Url: <http://www.khlim.be>**



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 4'36"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 20/06/2008

Stemacteurs: Robert Bennett,
Geert van Rampelberg

Regisseur: Philip Vermeesen
Scenarist: Philip Vermeesen
Camera: Philip Vermeesen
Montage: Philip Vermeesen
Productie: Philip Vermeesen
Muziek: Lennart Janssen, Koen Dri-
esen, Philip Vermeesen
Klank: Philip Vermeesen
Klankmix: Philip Vermeesen
Licht: Philip Vermeesen
Speciale effecten: Philip Vermeesen
Ondertiteling: Ned/Frans

- 71 -

**Katholieke Hogeschool Limburg
Media & Design Academie Genk
Weg naar As 50
3600 Genk
Tel: 089/300850 Fax: 089/300859
Url: <http://www.khlim.be>**



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 4'36"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 20/06/2008

Stemacteurs: Robert Bennett,
Geert van Rampelberg

Regisseur: Philip Vermeesen
Scenarist: Philip Vermeesen
Camera: Philip Vermeesen
Montage: Philip Vermeesen
Productie: Philip Vermeesen
Muziek: Lennart Janssen, Koen Dri-
esen, Philip Vermeesen
Klank: Philip Vermeesen
Klankmix: Philip Vermeesen
Licht: Philip Vermeesen
Speciale effecten: Philip Vermeesen
Ondertiteling: Ned/Frans

- 71 -



Liefde is Doof

Marcel zit in een instelling, waar hij moet schrijven over zijn verleden. Hij schrijft over de dag dat hij ontdekt dat zijn vrouw Ann hem bedriegt met Arthur, een Londense theaterregisseur. Hij trekt naar Londen om die Arthur op te zoeken.

Brecht Wouters
Gaarveldstraat 76, 3500 Hasselt
Tel: 011/274102 GSM: 0498/624208
wouters.brecht@gmail.com



- 72 -



Liefde is Doof

Marcel zit in een instelling, waar hij moet schrijven over zijn verleden. Hij schrijft over de dag dat hij ontdekt dat zijn vrouw Ann hem bedriegt met Arthur, een Londense theaterregisseur. Hij trekt naar Londen om die Arthur op te zoeken.

Brecht Wouters
Gaarveldstraat 76, 3500 Hasselt
Tel: 011/274102 GSM: 0498/624208
wouters.brecht@gmail.com



- 72 -

**Katholieke Hogeschool Limburg
Media & Design Academie Genk
Weg naar As 50
3600 Genk
Tel: 089/300850 Fax: 089/300859
Url: <http://www.khlim.be>**



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 25'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: feb/apr '08

Acteurs: Tom de Hoog,
Marc Peeters, Mieke Lau-
reys, Hendrik Van Eycken,
Vanessa Edwards

Regisseur, Klankmix, Montage, Produc-
tie: Brecht Wouters
Scenarist: Brecht Wouters (vrij naar een
verhaal van Marc Didden)
Fotografie, Camera, Licht: Erik Hamblok
Muziek: Sam Gevers
Klank: Pieter Vansteenkiste/ Bram
Deryckere/ Bas Baccarne
Make up: Wouter Mariën/ Nele Bauwens/
Annouk Stans
Speciale effecten: Erik Hamblok/ Brecht
Wouters
Ondertiteling: Ned/Frans
www.liefdeisdoof.be

- 73 -

**Katholieke Hogeschool Limburg
Media & Design Academie Genk
Weg naar As 50
3600 Genk
Tel: 089/300850 Fax: 089/300859
Url: <http://www.khlim.be>**



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 25'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: feb/apr '08

Acteurs: Tom de Hoog,
Marc Peeters, Mieke Lau-
reys, Hendrik Van Eycken,
Vanessa Edwards

Regisseur, Klankmix, Montage, Produc-
tie: Brecht Wouters
Scenarist: Brecht Wouters (vrij naar een
verhaal van Marc Didden)
Fotografie, Camera, Licht: Erik Hamblok
Muziek: Sam Gevers
Klank: Pieter Vansteenkiste/ Bram
Deryckere/ Bas Baccarne
Make up: Wouter Mariën/ Nele Bauwens/
Annouk Stans
Speciale effecten: Erik Hamblok/ Brecht
Wouters
Ondertiteling: Ned/Frans
www.liefdeisdoof.be

- 73 -



Bill et Bob

*Bill et Bob, Ville/tiers-monde, jumiaux/différents, mirair/
non-conforme, medecin/garagiste,...*

Nicolas Fong
fongnicolas@hotmail.com



- 74 -



Bill et Bob

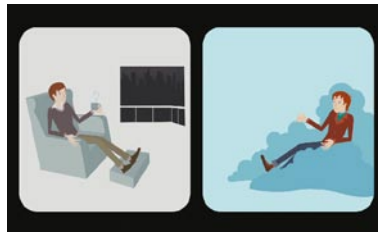
*Bill et Bob, Ville/tiers-monde, jumiaux/différents, mirair/
non-conforme, medecin/garagiste,...*

Nicolas Fong
fongnicolas@hotmail.com



- 74 -

**Ecole Nationale Supérieure des Arts
Visuels (Ensav LA CAMBRE)
Avenue Franklin Roosevelt 27
1050 Bruxelles
02/6477202
Mail: info@adifac.be
Url: <http://www.lacambre.be>**

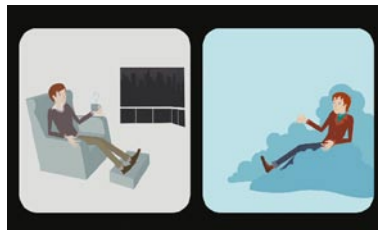


Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Tijdsduur: 9'22"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Regisseur: Nicolas Fong
Scenarist: Nicolas Fong, Medhi Hussain
Fotografie: Nicolas Fong
Montage: Nicolas Fong
Productie: Ensav LA CAMBRE
Muziek: Thomas Giry
Klank: Sabrina Calmels
Klankmix: Sabrina Calmels
Realisaties: Junkfood 2005, Cholera 2006

- 75 -

**Ecole Nationale Supérieure des Arts
Visuels (Ensav LA CAMBRE)
Avenue Franklin Roosevelt 27
1050 Bruxelles
02/6477202
Mail: info@adifac.be
Url: <http://www.lacambre.be>**



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Tijdsduur: 9'22"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Regisseur: Nicolas Fong
Scenarist: Nicolas Fong, Medhi Hussain
Fotografie: Nicolas Fong
Montage: Nicolas Fong
Productie: Ensav LA CAMBRE
Muziek: Thomas Giry
Klank: Sabrina Calmels
Klankmix: Sabrina Calmels
Realisaties: Junkfood 2005, Cholera 2006

- 75 -

Dit jaar ieder zijn eigen weg. Op weg naar elkaar



“Dit jaar, is het ieder zijn eigen leven.
Het hoorde altijd samen.
Maar toch is het nu zo ver weg.”
Twee beste vriendinnen.
Eén van hen verblijft een jaar in het buitenland.
De andere blijft alleen achter...
In “Dit jaar ieder zijn eigen weg, op weg naar elkaar” wordt op een
experimentele manier hun lange-afstandsvriendschap weergegeven.

Famke Baeck
Kerkhoflei 47, 2980 Zoersel
Tel: 03/3850461 GSM: 0472/762269
famkebaeck@gmail.com



- 76 -

Dit jaar ieder zijn eigen weg. Op weg naar elkaar



“Dit jaar, is het ieder zijn eigen leven.
Het hoorde altijd samen.
Maar toch is het nu zo ver weg.”
Twee beste vriendinnen.
Eén van hen verblijft een jaar in het buitenland.
De andere blijft alleen achter...
In “Dit jaar ieder zijn eigen weg, op weg naar elkaar” wordt op een
experimentele manier hun lange-afstandsvriendschap weergegeven.

Famke Baeck
Kerkhoflei 47, 2980 Zoersel
Tel: 03/3850461 GSM: 0472/762269
famkebaeck@gmail.com



- 76 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 4'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Acteurs: Vania D'Angelo
en Evelien Lobbens

Regisseur: Famke Baeck
Scenarist: Famke Baeck
Fotografie: Mattijs Vandonninck
Camera: Bram Claus
Montage: Famke Baeck
Productie: Famke Baeck
Muziek: geen
Klank: Famke Baeck
Klankmix: Gerwin François
Make up: Mattijs Vandoninck
Speciale effecten: geen
Ondertiteling: Nederlands

- 77 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 4'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Acteurs: Vania D'Angelo
en Evelien Lobbens

Regisseur: Famke Baeck
Scenarist: Famke Baeck
Fotografie: Mattijs Vandonninck
Camera: Bram Claus
Montage: Famke Baeck
Productie: Famke Baeck
Muziek: geen
Klank: Famke Baeck
Klankmix: Gerwin François
Make up: Mattijs Vandoninck
Speciale effecten: geen
Ondertiteling: Nederlands

- 77 -

Maurice



Portret over een Belgische oud-strijder.

Nils Casier
Lijsterbeekstraat 13, 8200 Sint-Michiels
Tel: 050/380268 GSM: 0485/381437
nils.casier@gmail.com



- 78 -

Maurice



Portret over een Belgische oud-strijder.

Nils Casier
Lijsterbeekstraat 13, 8200 Sint-Michiels
Tel: 050/380268 GSM: 0485/381437
nils.casier@gmail.com



- 78 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 23'
Kleur
Geluid: mono
Datum realisatie: mei '08

Regisseur: Nils Casier
Scenarist: Nils Casier
Camera: Bram Claus, Rube Parthoens
Montage: Nils Casier
Productie: Nils Casier
Muziek: Danny Casier
Klank: Gerwin François, Femke Kennis
Klankmix: Nils Casier
Ondertiteling: Nederlands

Acteur: Maurice Stael

- 79 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 23'
Kleur
Geluid: mono
Datum realisatie: mei '08

Regisseur: Nils Casier
Scenarist: Nils Casier
Camera: Bram Claus, Rube Parthoens
Montage: Nils Casier
Productie: Nils Casier
Muziek: Danny Casier
Klank: Gerwin François, Femke Kennis
Klankmix: Nils Casier
Ondertiteling: Nederlands

Acteur: Maurice Stael

- 79 -



Dopwerkers

“Dopwerkers” geeft je een kijk op hoe de vacatures aan de dokken van de Antwerpse haven worden ingevuld. Deze unieke manier van aanwerven wordt nergens anders toegepast. het spreekt voor zich dat deze methode zowel zijn negatieve als positieve kanten heeft.

Bram Claus
Schaarbeeklei 47, bus: 2; 1800 Vilvoorde
0497/879940
clausbram@gmail.com



- 80 -



Dopwerkers

“Dopwerkers” geeft je een kijk op hoe de vacatures aan de dokken van de Antwerpse haven worden ingevuld. Deze unieke manier van aanwerven wordt nergens anders toegepast. het spreekt voor zich dat deze methode zowel zijn negatieve als positieve kanten heeft.

Bram Claus
Schaarbeeklei 47, bus: 2; 1800 Vilvoorde
0497/879940
clausbram@gmail.com



- 80 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 15'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 23/05/08

Regisseur: Bram Claus
Camera: Famke Baeck, Bram Claus
Montage: Bram Claus
Muziek: Gaby Vanwymeers
Klank: Gerwin François
Klankmix: Gerwin François
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Tobiax

Acteurs: Dokwerkers

- 81 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 15'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 23/05/08

Regisseur: Bram Claus
Camera: Famke Baeck, Bram Claus
Montage: Bram Claus
Muziek: Gaby Vanwymeers
Klank: Gerwin François
Klankmix: Gerwin François
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Tobiax

Acteurs: Dokwerkers

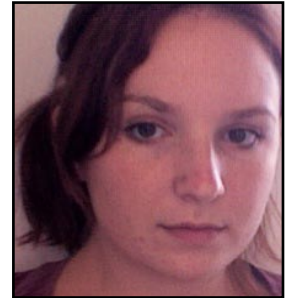
- 81 -

Clementine



Na een jarenlange afwezigheid keert een jongeman terug naar de speelplaats van zijn jeugd. Aanvankelijk enkel uit op het ophalen van herinneringen, ontdekt hij dat de grens tussen heden en verleden bedrieglijk fijn kan zijn.

Doreen De Greef
Lange Boomgaardstraat 66, 9000 Gent
0472/653423
degreef47@hotmail.com



- 82 -

Clementine



Na een jarenlange afwezigheid keert een jongeman terug naar de speelplaats van zijn jeugd. Aanvankelijk enkel uit op het ophalen van herinneringen, ontdekt hij dat de grens tussen heden en verleden bedrieglijk fijn kan zijn.

Doreen De Greef
Lange Boomgaardstraat 66, 9000 Gent
0472/653423
degreef47@hotmail.com



- 82 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI**

**Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel**

Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021

Url: <http://www.narafi.wenk.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Minidv

Projectieformaat: 4/3

Tijdsduur: 10'48"

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: mei '08

Acteurs: Steven Boen,
Pauline Grossen, Diewert
Vincke, Frederic Kusseler

Regisseur: Doreen De Greef

Scenarist: Doreen De Greef

Fotografie: Reinhard Deman

Camera: Dries Declerq

Montage: Doreen De Greef

Productie: Doreen De Greef

Muziek: Dirk Keisers - Dike Systems

Klank: Michiel Thomas

Klankmix: Dirk Keisers

Licht: Reinhard Deman

Make up: Jolien Corrijn

Speciale effecten: Jos De Boevere

Ondertiteling: Nederlands

Festivals: Kortfilmfestival Leuven

- 83 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI**

**Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel**

Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021

Url: <http://www.narafi.wenk.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Minidv

Projectieformaat: 4/3

Tijdsduur: 10'48"

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: mei '08

Acteurs: Steven Boen,
Pauline Grossen, Diewert
Vincke, Frederic Kusseler

Regisseur: Doreen De Greef

Scenarist: Doreen De Greef

Fotografie: Reinhard Deman

Camera: Dries Declerq

Montage: Doreen De Greef

Productie: Doreen De Greef

Muziek: Dirk Keisers - Dike Systems

Klank: Michiel Thomas

Klankmix: Dirk Keisers

Licht: Reinhard Deman

Make up: Jolien Corrijn

Speciale effecten: Jos De Boevere

Ondertiteling: Nederlands

Festivals: Kortfilmfestival Leuven

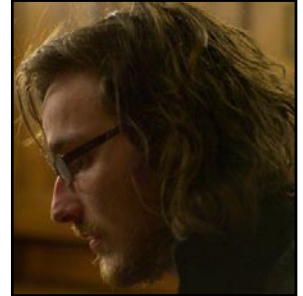
- 83 -

Everything



Een rozenverkoper tracht zijn rozen te slijten. Een verhaal over dromen en aanvaarden dat plaats vindt in de straten van Antwerpen.

Wim De Moor
Ten Boschstraat 20, 2650 Edegem
0487/621206
wim.demoor@gmail.com



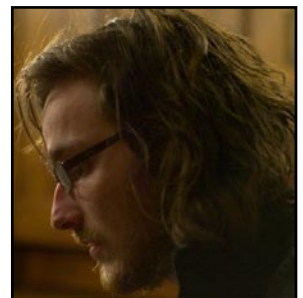
- 84 -

Everything



Een rozenverkoper tracht zijn rozen te slijten. Een verhaal over dromen en aanvaarden dat plaats vindt in de straten van Antwerpen.

Wim De Moor
Ten Boschstraat 20, 2650 Edegem
0487/621206
wim.demoor@gmail.com



- 84 -

Hogeschool voor Wetenschap en Kunst

NARAFI

Victor Rousseaulaan 75

1190 Vorst Brussel

Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021

Url: <http://www.narafi.wenk.be>

Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: Scope

Tijdsduur: 17'34"

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: 23/05/2008

Acteurs: Lotfi Yahya Jedidi,

Haider Al Timimi, Seloua

M'Hamdi, Jose Verheire, Mil

Segers, Tom De Hoog, Lore De
jonckhere, Tom Waes, Hilde Wils

Regisseur: Wim De Moor

Scenarist: Wim De Moor

Fotografie: Stijn Gruppung

Camera: Stijn Gruppung

Montage: Wim De Moor en Stijn

Gruppung

Productie: Aster Lauwers

Muziek: Cat power Milk Inc. Patrick
Watson

Klank: Jasper Janssens

Klankmix: Jasper Janssens

Licht: Stijn Gruppung

Ondertiteling: Nederlands

- 85 -

Hogeschool voor Wetenschap en Kunst

NARAFI

Victor Rousseaulaan 75

1190 Vorst Brussel

Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021

Url: <http://www.narafi.wenk.be>

Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: Scope

Tijdsduur: 17'34"

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: 23/05/2008

Acteurs: Lotfi Yahya Jedidi,

Haider Al Timimi, Seloua

M'Hamdi, Jose Verheire, Mil

Segers, Tom De Hoog, Lore De
jonckhere, Tom Waes, Hilde Wils

Regisseur: Wim De Moor

Scenarist: Wim De Moor

Fotografie: Stijn Gruppung

Camera: Stijn Gruppung

Montage: Wim De Moor en Stijn

Gruppung

Productie: Aster Lauwers

Muziek: Cat power Milk Inc. Patrick
Watson

Klank: Jasper Janssens

Klankmix: Jasper Janssens

Licht: Stijn Gruppung

Ondertiteling: Nederlands

- 85 -



WEG

Dries is een jonge gitarist/zanger die succes kent en veel aandacht krijgt van de tienermeisjes uit zijn omgeving. Hij heeft een lieve vriendin die hij graag ziet, maar hij is een geboren flirter. Zijn leven bestaat uit muziek, drinken en feesten. Hij is een vlotte kerel en hij kan alle meisjes krijgen die hij wil. Hij stapt vrolijk door het leven en de toekomst ligt voor hem nog ver weg. Hierdoor loopt hij echter in zijn eigen "testosteron-val" en speelt hij zijn vriendin kwijt en merkt daardoor dat hij haar meer liefhad dan hij ooit voor zichzelf wou toegeven. Wanneer zijn pogingen om het terug goed te maken op niets uitdraaien, besluit hij te leven van en voor zijn muziek en trekt hij weg om te vergeten wie hij was. Hij zoekt naar een soort puurheid en vrijheid die hem de drang naar kicks in zijn vroegere onbezonnen en nonchalante leven kan ontnemen. Al spelend komt hij zijn eigen innerlijke geluk tegen en ontdekt hij zijn ware doel in het leven: de muziek en de liefde.



Reinhard Deman
Kronkelbeekstraat 32, 8700 Schuiferskapelle
Tel: 051/407405 GSM: 0498/200949
reinharddeman@gmail.com

- 86 -



WEG

Dries is een jonge gitarist/zanger die succes kent en veel aandacht krijgt van de tienermeisjes uit zijn omgeving. Hij heeft een lieve vriendin die hij graag ziet, maar hij is een geboren flirter. Zijn leven bestaat uit muziek, drinken en feesten. Hij is een vlotte kerel en hij kan alle meisjes krijgen die hij wil. Hij stapt vrolijk door het leven en de toekomst ligt voor hem nog ver weg. Hierdoor loopt hij echter in zijn eigen "testosteron-val" en speelt hij zijn vriendin kwijt en merkt daardoor dat hij haar meer liefhad dan hij ooit voor zichzelf wou toegeven. Wanneer zijn pogingen om het terug goed te maken op niets uitdraaien, besluit hij te leven van en voor zijn muziek en trekt hij weg om te vergeten wie hij was. Hij zoekt naar een soort puurheid en vrijheid die hem de drang naar kicks in zijn vroegere onbezonnen en nonchalante leven kan ontnemen. Al spelend komt hij zijn eigen innerlijke geluk tegen en ontdekt hij zijn ware doel in het leven: de muziek en de liefde.



Reinhard Deman
Kronkelbeekstraat 32, 8700 Schuiferskapelle
Tel: 051/407405 GSM: 0498/200949
reinharddeman@gmail.com

- 86 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI**

**Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel**

Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021

Url: <http://www.narafi.wenk.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Minidv

Projectieformaat: 16/9

Tijdsduur: 14'35"

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: 01/07/08

Acteurs: Arne Vanhaecke,
Valerie Vertenten, Maud Van-
hauwaert, Frank Dingenen,
Jessica Dewilde

Regisseur: Reinhard Deman

Scenarist: Reinhard Deman

Fotografie: Bram Claus / Reinhard De-
man

Camera: Bram Claus

Montage: Reinhard Deman

Productie: Reinhard Deman

Muziek: Arne VANHAECKE

Klank: Gerwin Francois

Klankmix: Gerwin Francois / Werner
Viaene

Licht: Mattijs Van Doninck / Famke
Baeck

Make up: Romina Huyghebaert

- 87 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI**

**Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel**

Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021

Url: <http://www.narafi.wenk.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Minidv

Projectieformaat: 16/9

Tijdsduur: 14'35"

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: 01/07/08

Acteurs: Arne Vanhaecke,
Valerie Vertenten, Maud Van-
hauwaert, Frank Dingenen,
Jessica Dewilde

Regisseur: Reinhard Deman

Scenarist: Reinhard Deman

Fotografie: Bram Claus / Reinhard De-
man

Camera: Bram Claus

Montage: Reinhard Deman

Productie: Reinhard Deman

Muziek: Arne VANHAECKE

Klank: Gerwin Francois

Klankmix: Gerwin Francois / Werner
Viaene

Licht: Mattijs Van Doninck / Famke
Baeck

Make up: Romina Huyghebaert

- 87 -



Jij en ik; in de keuken

Een persoonlijke zoektocht naar de vertelling van een liefdesverhaal.

Jasper Janssens
Bouwhandelstraat 68, 2140 Borgerhout
Tel: 032/621826 GSM: 0487349474
janssens.jasper@hotmail.com



- 88 -



Jij en ik; in de keuken

Een persoonlijke zoektocht naar de vertelling van een liefdesverhaal.

Jasper Janssens
Bouwhandelstraat 68, 2140 Borgerhout
Tel: 032/621826 GSM: 0487349474
janssens.jasper@hotmail.com



- 88 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI**

**Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel**

Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021

Url: <http://www.narafi.wenk.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 13'16"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 23/05/2008

Acteurs: Jens Dupon, Flo Van
Hove, Andreas Nys, Florian
Tomballe, Margaux De Roeck

Regisseur: Jasper Janssens
Scenarist: Jasper Janssens
Fotografie: Stijn Gruppings
Camera: Bram Claus
Montage: Jasper Janssens
Productie: Jasper Janssens
Muziek: Menno Tomballe
Klank: Wouter Verbeke
Klankmix: Jasper Janssens
Licht: Stijn Gruppings
Speciale effecten: Jasper Janssens
Ondertiteling: Nederlands

- 89 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI**

**Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel**

Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021

Url: <http://www.narafi.wenk.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 13'16"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 23/05/2008

Acteurs: Jens Dupon, Flo Van
Hove, Andreas Nys, Florian
Tomballe, Margaux De Roeck

Regisseur: Jasper Janssens
Scenarist: Jasper Janssens
Fotografie: Stijn Gruppings
Camera: Bram Claus
Montage: Jasper Janssens
Productie: Jasper Janssens
Muziek: Menno Tomballe
Klank: Wouter Verbeke
Klankmix: Jasper Janssens
Licht: Stijn Gruppings
Speciale effecten: Jasper Janssens
Ondertiteling: Nederlands

- 89 -

Broeder Marc



Reportage over Broeder Marc.

Femke Kennis
Barelstraat 48, 2880 Bornem
0472/598947
femke_kennis@hotmail.com



- 90 -

Broeder Marc



Reportage over Broeder Marc.

Femke Kennis
Barelstraat 48, 2880 Bornem
0472/598947
femke_kennis@hotmail.com



- 90 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 9'30"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 15/6/2008

Regisseur: Femke Kennis
Camera: Nils Casier, Rube Parthoens
Montage: Femke Kennis
Productie: Femke Kennis
Muziek: Hans Cornelis, Slipmates
Klank: Sarah Van Heukelom
Klankmix: Femke Kennis
Ondertiteling: Nederlands

- 91 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 9'30"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 15/6/2008

Regisseur: Femke Kennis
Camera: Nils Casier, Rube Parthoens
Montage: Femke Kennis
Productie: Femke Kennis
Muziek: Hans Cornelis, Slipmates
Klank: Sarah Van Heukelom
Klankmix: Femke Kennis
Ondertiteling: Nederlands

- 91 -



Het zit tussen je oren

Sandy, een 19 jarig meisje, net afgestudeerd en in de fleur van haar leven. Ze is mooi en heeft vele vriendinnen, een lief vriendje en verzorgende ouders. Eigenlijk heeft ze alles om gelukkig te zijn. Maar toch is zij een meisje, zoals vele leeftijdsgenoten, met twijfels, twijfels over hun lichaam. Meer bepaald haar borsten. Daarom heeft ze besloten een borstcorrectie te ondergaan. We volgen Sandy samen met haar ouders voor, tijdens en na de operatie. Sandy zal het ziekenhuis verlaten met grotere borsten, haar kans op geluk. Alles verloopt goed tot op het moment waar Sandy onder narcose is, hier blijkt dat de chirurgen een andere manier van werken toepassen. Zal Sandy dit doorhebben, en zal zij gelukkig zijn met haar “nieuwe” borsten?

Aster Lauwers
Frans Leroystraat 5, 2870 Lievele
Tel: 03/8992644 GSM: 0479/776636
aster.lauwers@gmail.com



- 92 -



Het zit tussen je oren

Sandy, een 19 jarig meisje, net afgestudeerd en in de fleur van haar leven. Ze is mooi en heeft vele vriendinnen, een lief vriendje en verzorgende ouders. Eigenlijk heeft ze alles om gelukkig te zijn. Maar toch is zij een meisje, zoals vele leeftijdsgenoten, met twijfels, twijfels over hun lichaam. Meer bepaald haar borsten. Daarom heeft ze besloten een borstcorrectie te ondergaan. We volgen Sandy samen met haar ouders voor, tijdens en na de operatie. Sandy zal het ziekenhuis verlaten met grotere borsten, haar kans op geluk. Alles verloopt goed tot op het moment waar Sandy onder narcose is, hier blijkt dat de chirurgen een andere manier van werken toepassen. Zal Sandy dit doorhebben, en zal zij gelukkig zijn met haar “nieuwe” borsten?

Aster Lauwers
Frans Leroystraat 5, 2870 Lievele
Tel: 03/8992644 GSM: 0479/776636
aster.lauwers@gmail.com



- 92 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI**

**Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel**

Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021

Url: <http://www.narafi.wenk.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: 16/9

Tijdsduur: 7'33"

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: 24 juni 2008

Acteurs: Leen Van Dommelen,
Myriam Dauw, Luc Vervoort,
Fabian Tomballe, Guy Collinet,
Geert Van De Velde, Ann Hendrickxs, Donka Stankovski

Regisseur: Aster Lauwers

Scenarist: Wim De Moor

Fotografie: Stijn Gruppung

Camera: Stijn Gruppung

Montage: Aster Lauwers

Productie: Aster Lauwers

Klank: Jasper Janssens & Bruno
Naessens

Klankmix: Aster Lauwers & Jasper
Janssens

Ondertiteling: Nederlands

Realisaties: Productie Kortfilm

Everything van Wim De Moor

- 93 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI**

**Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel**

Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021

Url: <http://www.narafi.wenk.be>



Categorie: fictie

Copy preselectie: DVD

Copy projectie: Betacam

Projectieformaat: 16/9

Tijdsduur: 7'33"

Kleur

Geluid: stereo

Datum realisatie: 24 juni 2008

Acteurs: Leen Van Dommelen,
Myriam Dauw, Luc Vervoort,
Fabian Tomballe, Guy Collinet,
Geert Van De Velde, Ann Hendrickxs, Donka Stankovski

Regisseur: Aster Lauwers

Scenarist: Wim De Moor

Fotografie: Stijn Gruppung

Camera: Stijn Gruppung

Montage: Aster Lauwers

Productie: Aster Lauwers

Klank: Jasper Janssens & Bruno
Naessens

Klankmix: Aster Lauwers & Jasper
Janssens

Ondertiteling: Nederlands

Realisaties: Productie Kortfilm

Everything van Wim De Moor

- 93 -



Het is mooi geweest

Het verhaal van een melkophaler van toen.

Marijke Lenaerts
Zandstraat 26, 3350 Linter
Tel: 016/789594 GSM: 0474691582
marijke.lenaerts@gmail.com



- 94 -



Het is mooi geweest

Het verhaal van een melkophaler van toen.

Marijke Lenaerts
Zandstraat 26, 3350 Linter
Tel: 016/789594 GSM: 0474691582
marijke.lenaerts@gmail.com



- 94 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 8'25"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 23/05/08

Regisseur: Marijke Lenaerts
Scenarist: Marijke Lenaerts
Camera: Michiel Thomas
Montage: Marijke Lenaerts
Productie: Marijke Lenaerts
Klank: Johan Van Cauwenbergh
Licht: Thomas Vandeputte
Ondertiteling: Nederlands

Acteur: George Lenaerts

- 95 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 8'25"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 23/05/08

Regisseur: Marijke Lenaerts
Scenarist: Marijke Lenaerts
Camera: Michiel Thomas
Montage: Marijke Lenaerts
Productie: Marijke Lenaerts
Klank: Johan Van Cauwenbergh
Licht: Thomas Vandeputte
Ondertiteling: Nederlands

Acteur: George Lenaerts

- 95 -



Artikel 731

Zoon Rutger heeft na de dood van zijn vader het huis geërfd. Zijn moeder Linda wil het huis verkopen en verder gaan met haar leven, samen met haar nieuwe vriend Patrick. Rutger blijft door zijn vriend Benjamin in de puberteit steken en is niet van plan om zijn huis te verkopen.

Benjamin Thys
Acacialaan 47, bus: 1; 2200 Herentals
0494/341305
benjaminofthys@hotmail.com



- 96 -



Artikel 731

Zoon Rutger heeft na de dood van zijn vader het huis geërfd. Zijn moeder Linda wil het huis verkopen en verder gaan met haar leven, samen met haar nieuwe vriend Patrick. Rutger blijft door zijn vriend Benjamin in de puberteit steken en is niet van plan om zijn huis te verkopen.

Benjamin Thys
Acacialaan 47, bus: 1; 2200 Herentals
0494/341305
benjaminofthys@hotmail.com



- 96 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 15'
Kleur
Geluid: magnetisch
Datum realisatie: 16/06/08

Regisseur: Benjamin Thys
Scenarist: Benjamin Thys
Fotografie: Micheal Swennen
Camera: Rube Partoens, Stephan Polman
Montage: Benjamin Thys
Productie: Benjamin Thys
Muziek: Benjamin Thys
Klank: Wouter Verbeke
Klankmix: Benjamin Thys
Licht: Krispijn Tant
Make up: Kristien Thys
Speciale effecten: Benjamin Thys
Ondertiteling: Ned/Frans

- 97 -

**Hogeschool voor Wetenschap en Kunst
NARAFI
Victor Rousseaulaan 75
1190 Vorst Brussel
Tel: 02/3401020 Fax: 02/3401021
Url: <http://www.narafi.wenk.be>**



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 15'
Kleur
Geluid: magnetisch
Datum realisatie: 16/06/08

Regisseur: Benjamin Thys
Scenarist: Benjamin Thys
Fotografie: Micheal Swennen
Camera: Rube Partoens, Stephan Polman
Montage: Benjamin Thys
Productie: Benjamin Thys
Muziek: Benjamin Thys
Klank: Wouter Verbeke
Klankmix: Benjamin Thys
Licht: Krispijn Tant
Make up: Kristien Thys
Speciale effecten: Benjamin Thys
Ondertiteling: Ned/Frans

- 97 -

On the road with Andras Szirtes



Andras Szirtes, een Hongaarse foto- en filmkunstenaar, werkt dag en nacht in zijn kleine studio. Aan de hand van chemicaliën en licht creëert hij zijn eigen realiteit. Andras leeft op de rand van de maatschappij. Hij wordt zelden serieus genomen en maar al te vaak voor gek versleten. Andras' workshop in Geel luidt uiteindelijk een nieuw hoofdstuk in.

Maarten Bernaerts
Zevenbergen 54, 2500 Lier
Tel: 03/4883553 GSM: 0472/628180
bernaerts_maarten@hotmail.com



- 98 -

On the road with Andras Szirtes



Andras Szirtes, een Hongaarse foto- en filmkunstenaar, werkt dag en nacht in zijn kleine studio. Aan de hand van chemicaliën en licht creëert hij zijn eigen realiteit. Andras leeft op de rand van de maatschappij. Hij wordt zelden serieus genomen en maar al te vaak voor gek versleten. Andras' workshop in Geel luidt uiteindelijk een nieuw hoofdstuk in.

Maarten Bernaerts
Zevenbergen 54, 2500 Lier
Tel: 03/4883553 GSM: 0472/628180
bernaerts_maarten@hotmail.com



- 98 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 25'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Acteur: Andras Szirtes

Regisseur: Maarten Bernaerts
Scenarist: Maarten Bernaerts
Camera: Niels Ketels
Montage: Lennert Van Dessel
Productie: Maarten Bernaerts
Muziek: Nicole De Paepe en Marcel Andriesii
Klank: Ken Bardyn
Klankmix: Ken Bardyn
Ondertiteling: Nederlands

- 99 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 25'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Acteur: Andras Szirtes

Regisseur: Maarten Bernaerts
Scenarist: Maarten Bernaerts
Camera: Niels Ketels
Montage: Lennert Van Dessel
Productie: Maarten Bernaerts
Muziek: Nicole De Paepe en Marcel Andriesii
Klank: Ken Bardyn
Klankmix: Ken Bardyn
Ondertiteling: Nederlands

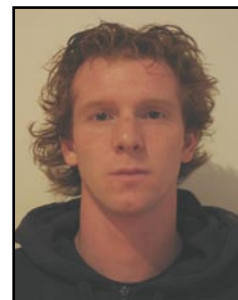
- 99 -



Henri et les îles

In de kleinste gemeente van België (Herstappe) is het leven de laatste tijd niet aangenaam. De 82 inwoners komen niet meer op straat en praten niet met elkaar. Terwijl de gemeenteraad bezig is met schijnbaar onbenullige zaken, ligt de sleutel voor een rooskleurigere toekomst in de onschuldige handen van een jongen op een fiets.

Bram Conjaerts
Kerkhofstraat 8, 3500 Hasselt
0472/25/01/08
bramconjaerts@hotmail.com



- 100 -



Henri et les îles

In de kleinste gemeente van België (Herstappe) is het leven de laatste tijd niet aangenaam. De 82 inwoners komen niet meer op straat en praten niet met elkaar. Terwijl de gemeenteraad bezig is met schijnbaar onbenullige zaken, ligt de sleutel voor een rooskleurigere toekomst in de onschuldige handen van een jongen op een fiets.

Bram Conjaerts
Kerkhofstraat 8, 3500 Hasselt
0472/25/01/08
bramconjaerts@hotmail.com



- 100 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 22'40"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Regisseur: Bram Conjaerts
Scenarist: Bram Conjaerts
Fotografie: Maarten Bernaerts
Camera: Maarten Bernaerts
Montage: Peter Naert
Productie: Tom Van Herzele
Muziekrechten gecleared: neen
Klank: Lennart Stuyck
Klankmix: Peter Naert
Ondertiteling: Nederlands

- 101 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 22'40"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: juni '08

Regisseur: Bram Conjaerts
Scenarist: Bram Conjaerts
Fotografie: Maarten Bernaerts
Camera: Maarten Bernaerts
Montage: Peter Naert
Productie: Tom Van Herzele
Muziekrechten gecleared: neen
Klank: Lennart Stuyck
Klankmix: Peter Naert
Ondertiteling: Nederlands

- 101 -



Riding A Horse In Prison

*I gave 5 women in prison a video camera and I asked them to film what matters to them.
During the process I also asked the women what they would like to film if they could go outside the prison.
With their answers I went out and filmed the images they wished to see and brought them back into the prison.*

Gwendolyn Lootens
St. Bernadettestraat 117, 9000 Gent
0484/817833
gwendolynlootens@hotmail.com



- 102 -



Riding A Horse In Prison

*I gave 5 women in prison a video camera and I asked them to film what matters to them.
During the process I also asked the women what they would like to film if they could go outside the prison.
With their answers I went out and filmed the images they wished to see and brought them back into the prison.*

Gwendolyn Lootens
St. Bernadettestraat 117, 9000 Gent
0484/817833
gwendolynlootens@hotmail.com



- 102 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 30'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 09/06/08

Acteurs: 5 personages uit
de gevangenis Berkendael.

Regisseur, Scenarist, Fotografie: Gwendolyn Lootens
Camera: Joke Van Dessel
Montage: Freek Barbier
Productie: Rits
Muziek: Ana Tromp
Klank, Klankmix: Adriaan De Belder
Licht: Joke Van Dessel
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Waar is Elmira?, If I would have met someone like you before I met you, Kabelstreng, L'ombrella.
Festivals: IDFA, Leuven Kort

- 103 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 30'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 09/06/08

Acteurs: 5 personages uit
de gevangenis Berkendael.

Regisseur, Scenarist, Fotografie: Gwendolyn Lootens
Camera: Joke Van Dessel
Montage: Freek Barbier
Productie: Rits
Muziek: Ana Tromp
Klank, Klankmix: Adriaan De Belder
Licht: Joke Van Dessel
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Waar is Elmira?, If I would have met someone like you before I met you, Kabelstreng, L'ombrella.
Festivals: IDFA, Leuven Kort

- 103 -



T' enge restaurant

Een klein meisje moet elke zaterdagavond met haar ouders mee...mee naar het enge restaurant.

Nils Missorten
Nosestraat 4, bus: 8; 2000 Antwerpen
0473/851078
nimisso@gmail.com

- 104 -



T' enge restaurant

Een klein meisje moet elke zaterdagavond met haar ouders mee...mee naar het enge restaurant.

Nils Missorten
Nosestraat 4, bus: 8; 2000 Antwerpen
0473/851078
nimisso@gmail.com

- 104 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>

Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 3'49"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 24/09/2006

Actrice: Roos Van Acker

Regisseur: Missorten Nils
Scenarist: Missorten Nils
Fotografie: Missorten Nils
Camera: Missorten Nils
Montage: Missorten Nils
Productie: Missorten Nils
Muziek: Maria alvarez Armesto
Klank: Robbe Kieckens
Klankmix: Robbe Kieckens
Ondertiteling: Frans

- 105 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>

Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 3'49"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 24/09/2006

Actrice: Roos Van Acker

Regisseur: Missorten Nils
Scenarist: Missorten Nils
Fotografie: Missorten Nils
Camera: Missorten Nils
Montage: Missorten Nils
Productie: Missorten Nils
Muziek: Maria alvarez Armesto
Klank: Robbe Kieckens
Klankmix: Robbe Kieckens
Ondertiteling: Frans

- 105 -

Sara & Dirk



Het langzaam doodbloeden van een huwelijksrelatie door
het conflict uit de weg te gaan.

Jeff Otte
Kromme Hoorn 14, 3980 Tessenderlo
0485/996036
jeff.otte@gmail.com



- 106 -

Sara & Dirk



Het langzaam doodbloeden van een huwelijksrelatie door
het conflict uit de weg te gaan.

Jeff Otte
Kromme Hoorn 14, 3980 Tessenderlo
0485/996036
jeff.otte@gmail.com



- 106 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 12'12"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 2008

Acteurs: Ina Geerts,
Jobst Schnibbe, Valentijn
Dhaenens

Regisseur, Scenarist: Jeff Otte
Fotografie, Camera: Jonathan Wannyn
Montage: Stijn Deconinck
Productie: Louis Pons
Klank: Alexander Baert, Thomas De Pauw
Klankmix: Alexander Baert, Thomas De
Pauw
Licht: Pepijn Robben
Speciale effecten: Stuntteam Hammy
Debeukelaer
Ondertiteling: Frans

- 107 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 12'12"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 2008

Acteurs: Ina Geerts,
Jobst Schnibbe, Valentijn
Dhaenens

Regisseur, Scenarist: Jeff Otte
Fotografie, Camera: Jonathan Wannyn
Montage: Stijn Deconinck
Productie: Louis Pons
Klank: Alexander Baert, Thomas De Pauw
Klankmix: Alexander Baert, Thomas De
Pauw
Licht: Pepijn Robben
Speciale effecten: Stuntteam Hammy
Debeukelaer
Ondertiteling: Frans

- 107 -



Quest for Avalon

Na de moord op zijn grootvader gaat Will samen met zijn geliefde Shanon op zoek naar het mytische eiland Avalon, de laatste rustplaats van Koning Arthur. Maar hun tocht wordt bemoeilijkt door Fragon die hen op de hielen zit en vast besloten is om zelf het geheim van het eiland te ontsluieren.

Jan-Willem Van Hoof
Kerkstraat 13, 3941 Eksel
0472/964300
jan-willem.van.hoof@nova-zembla.be

- 108 -



Quest for Avalon

Na de moord op zijn grootvader gaat Will samen met zijn geliefde Shanon op zoek naar het mytische eiland Avalon, de laatste rustplaats van Koning Arthur. Maar hun tocht wordt bemoeilijkt door Fragon die hen op de hielen zit en vast besloten is om zelf het geheim van het eiland te ontsluieren.

Jan-Willem Van Hoof
Kerkstraat 13, 3941 Eksel
0472/964300
jan-willem.van.hoof@nova-zembla.be

- 108 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 18'
Kleur
Geluid: optisch
Datum realisatie: 13/06/2008

Acteurs: Hans De Munter, Timo
Descamps, Veronique Leysen, Marc
Lauwrys, Aafke Bruining, Fred Van
Kuyck, Jo Jochems, Debbie Crom-
melinck, Hannes Vandersteene

Regisseur: Jan-Willem Van Hoof
Scenarist: Jan-Willem Van Hoof
Fotografie: Jan-Willem Van Hoof
Camera: Sam Schepers
Montage: Bram De Sutter
Productie: Liesbet Naten
Muziek: Tom Viaene
Klank: Bram Deryckere
Klankmix: Bram Deryckere
Licht: Sam Schepers
Make up: Annelies Beckx
Speciale effecten: geen
Ondertiteling: Nederlands

- 109 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 18'
Kleur
Geluid: optisch
Datum realisatie: 13/06/2008

Acteurs: Hans De Munter, Timo
Descamps, Veronique Leysen, Marc
Lauwrys, Aafke Bruining, Fred Van
Kuyck, Jo Jochems, Debbie Crom-
melinck, Hannes Vandersteene

Regisseur: Jan-Willem Van Hoof
Scenarist: Jan-Willem Van Hoof
Fotografie: Jan-Willem Van Hoof
Camera: Sam Schepers
Montage: Bram De Sutter
Productie: Liesbet Naten
Muziek: Tom Viaene
Klank: Bram Deryckere
Klankmix: Bram Deryckere
Licht: Sam Schepers
Make up: Annelies Beckx
Speciale effecten: geen
Ondertiteling: Nederlands

- 109 -



Victor

Victor is het verhaal van een jongeman die naar Duitsland getrokken is om zijn acteedroom na te jagen. Wanneer Jos (een oude vriend) sterft is hij gedwongen terug te keren naar België. Daar volgen de absurde situaties zich op. Tot hij Lisa ontmoet, een jonge twintiger die Victor terug laat voelen wat het is om met je blote voeten in het gras te staan.

Kobe Van Steenberghe
Schipstraat 60, 9550 Herzele
0486/845461
kobe.van.steenberghe@student.ehb.be

- 110 -



Victor

Victor is het verhaal van een jongeman die naar Duitsland getrokken is om zijn acteedroom na te jagen. Wanneer Jos (een oude vriend) sterft is hij gedwongen terug te keren naar België. Daar volgen de absurde situaties zich op. Tot hij Lisa ontmoet, een jonge twintiger die Victor terug laat voelen wat het is om met je blote voeten in het gras te staan.

Kobe Van Steenberghe
Schipstraat 60, 9550 Herzele
0486/845461
kobe.van.steenberghe@student.ehb.be

- 110 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 22'
Kleur
Geluid: optisch
Datum realisatie: 2008

Acteurs: Gilles De Schryver,
Eline Kuppens, Robrecht Van
Den Thoren, Joyce Beullens,
Charlotte Vandermeersch, Tristan
Versteven, Wim Danckaert

Regisseur: Kobe Van Steenberghe
Scenarist: Kobe van Steenberghe
Fotografie: Robrecht Heyvaert
Camera: Robrecht Heyvaert
Montage: Kobe Van Steenberghe
Productie: Frederic Dedecker
Klank: Maarten Leemans, Yana
Soentjens
Klankmix: Maarten Leemans,
Robbe Kiekens
Licht: Robrecht Heyvaert
Make up: Barbara De Kegel, Siham
Ehbil
Ondertiteling: Nederlands

- 111 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 22'
Kleur
Geluid: optisch
Datum realisatie: 2008

Acteurs: Gilles De Schryver,
Eline Kuppens, Robrecht Van
Den Thoren, Joyce Beullens,
Charlotte Vandermeersch, Tristan
Versteven, Wim Danckaert

Regisseur: Kobe Van Steenberghe
Scenarist: Kobe van Steenberghe
Fotografie: Robrecht Heyvaert
Camera: Robrecht Heyvaert
Montage: Kobe Van Steenberghe
Productie: Frederic Dedecker
Klank: Maarten Leemans, Yana
Soentjens
Klankmix: Maarten Leemans,
Robbe Kiekens
Licht: Robrecht Heyvaert
Make up: Barbara De Kegel, Siham
Ehbil
Ondertiteling: Nederlands

- 111 -

{m}, dat is zoals vliegen



Fotografie, seksualiteit.

Stijn Verhoeven
Pelikaanstraat 22, 1000 Brussel
Tel: 02/3300421 GSM: 0499/121744
verhoevenstijn@hotmail.com

- 112 -

{m}, dat is zoals vliegen



Fotografie, seksualiteit.

Stijn Verhoeven
Pelikaanstraat 22, 1000 Brussel
Tel: 02/3300421 GSM: 0499/121744
verhoevenstijn@hotmail.com

- 112 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 16'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: mei '08

Acteurs: Alain Van Goethem,
Danny Timmermans, Ingrid
Van Rensbergen, Renske Van
Der Sluis, June Voeten

Regisseur: Stijn Verhoeven
Scenarist: Stijn Verhoeven
Fotografie: Laurens De Geyter
Camera: Laurens De Geyter
Montage: Dany Buts
Productie: Vincent Demuynck
Muziek: Dany Buts
Klank: Pieter Van Steenkiste
Klankmix: Pieter Van Steenkiste
Licht: Laurens De Geyter
Make up: Daphne Roosbroeckx
Ondertiteling: Frans

- 113 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>

Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 16'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: mei '08

Acteurs: Alain Van Goethem,
Danny Timmermans, Ingrid
Van Rensbergen, Renske Van
Der Sluis, June Voeten

Regisseur: Stijn Verhoeven
Scenarist: Stijn Verhoeven
Fotografie: Laurens De Geyter
Camera: Laurens De Geyter
Montage: Dany Buts
Productie: Vincent Demuynck
Muziek: Dany Buts
Klank: Pieter Van Steenkiste
Klankmix: Pieter Van Steenkiste
Licht: Laurens De Geyter
Make up: Daphne Roosbroeckx
Ondertiteling: Frans

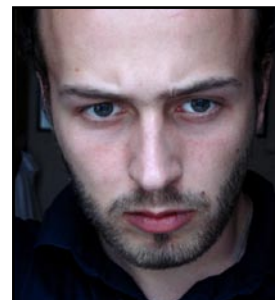
- 113 -



Perdu le Nord

Een krantenbezorger met psychische problemen tracht de financiële warboel in zijn leven uit te pluizen, maar verliest zichzelf steeds meer in de drukte van de hedendaagse samenleving. De film beschrijft een cyclus van 24 uur in het leven van deze 55 jarige man uit Brussel-Noord.

Mathias Verleyen
Jozef De Bomstraat 36, 2018 Antwerpen
Tel: 03/2888052 GSM: 0488/226103
mathiasverleyen@hotmail.com



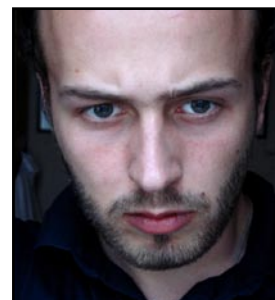
- 114 -



Perdu le Nord

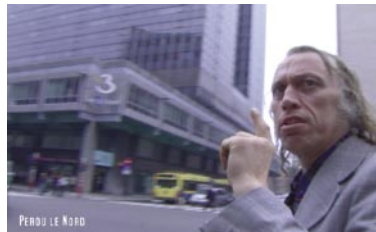
Een krantenbezorger met psychische problemen tracht de financiële warboel in zijn leven uit te pluizen, maar verliest zichzelf steeds meer in de drukte van de hedendaagse samenleving. De film beschrijft een cyclus van 24 uur in het leven van deze 55 jarige man uit Brussel-Noord.

Mathias Verleyen
Jozef De Bomstraat 36, 2018 Antwerpen
Tel: 03/2888052 GSM: 0488/226103
mathiasverleyen@hotmail.com



- 114 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



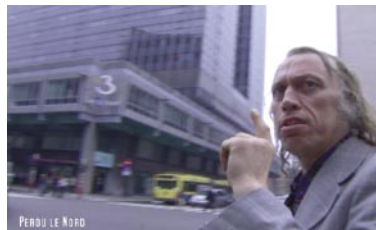
Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 4/3
Tijdsduur: 22'16"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 2008

Acteur: Alfred Gillisjans

Regisseur: Mathias Verleyen
Scenarist: Mathias Verleyen
Fotografie: Mathias Verleyen
Camera: Mathias Verleyen
Montage: Mathias Verleyen
Productie: Mathias Verleyen
Muziek: Mathias Van Gasse
Klank: Samuel Engelen
Klankmix: Mathias Van Gasse
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: "Emerging from the shadow of an inferior physique" (een documentaire over de zoektocht van een bodybuilder naar het perfecte lichaam)

- 115 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 4/3
Tijdsduur: 22'16"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 2008

Acteur: Alfred Gillisjans

Regisseur: Mathias Verleyen
Scenarist: Mathias Verleyen
Fotografie: Mathias Verleyen
Camera: Mathias Verleyen
Montage: Mathias Verleyen
Productie: Mathias Verleyen
Muziek: Mathias Van Gasse
Klank: Samuel Engelen
Klankmix: Mathias Van Gasse
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: "Emerging from the shadow of an inferior physique" (een documentaire over de zoektocht van een bodybuilder naar het perfecte lichaam)

- 115 -



Zerzura

“De mythische oase Zerzura; wat verschillende vormen aanneemt in de hoofden van verschillende mensen.”

Een man is onderweg met een fakkel doorheen een surrealistisch landschap. Hij is op weg naar zijn huisje waar hij leeft met zijn vrouw. Samen proberen ze te overleven en het vuur gaande te houden, tot ze geteisterd worden door een zandstorm...

Ruben Vermeersch
burg. Vandenbogaerdelaan 56, 8870 Izegem
Tel: 051/318824 GSM: 0473/818541
ruben.vermeersch@skynet.be



- 116 -



Zerzura

“De mythische oase Zerzura; wat verschillende vormen aanneemt in de hoofden van verschillende mensen.”

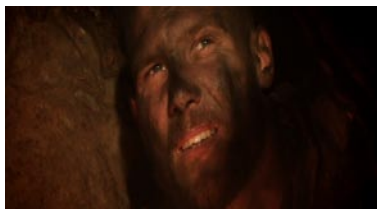
Een man is onderweg met een fakkel doorheen een surrealistisch landschap. Hij is op weg naar zijn huisje waar hij leeft met zijn vrouw. Samen proberen ze te overleven en het vuur gaande te houden, tot ze geteisterd worden door een zandstorm...

Ruben Vermeersch
burg. Vandenbogaerdelaan 56, 8870 Izegem
Tel: 051/318824 GSM: 0473/818541
ruben.vermeersch@skynet.be



- 116 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



Categorie: fictie	Regisseur, Scenarist: Ruben Vermeersch
Copy preselectie: DVD	Fotografie, Licht: Pepijn Robben
Copy projectie: Betacam	Camera: Ton Vorselaars
Projectieformaat: 16/9	Montage: Martijn D'haene
Tijdsduur: 17'	Productie: Ruben Vermeersch, Katelijne Pieters
Kleur	Muziek, Klank, Klankmix: Matthias Hillegier
Geluid: stereo	Make up: Siham Ebhil, Barbara De Kegel
Datum realisatie: sep '08	Speciale effecten: Kobe Van Steenberghe
Acteurs: Jeroen Perceval, Ariane Loze	Ondertiteling: Nederlands
	Realisaties: "You buy leprikon", "verbrand"
	Festivals: filmfestival van Gent

- 117 -

Erasmus Hogeschool Brussel
Departement RITS
Antoine Dansaertstraat 70
1000 Brussel
Tel: 02/5071411 Fax: 02/5071456
Url: <http://www.rits.be>



Categorie: fictie	Regisseur, Scenarist: Ruben Vermeersch
Copy preselectie: DVD	Fotografie, Licht: Pepijn Robben
Copy projectie: Betacam	Camera: Ton Vorselaars
Projectieformaat: 16/9	Montage: Martijn D'haene
Tijdsduur: 17'	Productie: Ruben Vermeersch, Katelijne Pieters
Kleur	Muziek, Klank, Klankmix: Matthias Hillegier
Geluid: stereo	Make up: Siham Ebhil, Barbara De Kegel
Datum realisatie: sep '08	Speciale effecten: Kobe Van Steenberghe
Acteurs: Jeroen Perceval, Ariane Loze	Ondertiteling: Nederlands
	Realisaties: "You buy leprikon", "verbrand"
	Festivals: filmfestival van Gent

- 117 -

Déjà Fou



Een oude man wil rustig zijn kippetje opeten. Hij wordt gehinderd door een vlieg die eveneens uit is op zijn eten. Wanneer de man verlost is van zijn belager kan hij rustig beginnen te eten. Of toch niet?

Een visuele ervaring gezien door verschillende ogen van hetzelfde personage met telkens een klein verschil.

Joeri Bollaert
A. Stockmanslei 43, 2640 Mortsel
Tel: 03/4494868 GSM: 0486/524776
joeribollaert@hotmail.com



- 118 -

Déjà Fou



Een oude man wil rustig zijn kippetje opeten. Hij wordt gehinderd door een vlieg die eveneens uit is op zijn eten. Wanneer de man verlost is van zijn belager kan hij rustig beginnen te eten. Of toch niet?

Een visuele ervaring gezien door verschillende ogen van hetzelfde personage met telkens een klein verschil.

Joeri Bollaert
A. Stockmanslei 43, 2640 Mortsel
Tel: 03/4494868 GSM: 0486/524776
joeribollaert@hotmail.com



- 118 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 4'20"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 15/09/2008

Regisseur, Fotografie, Camera,
Montage, Klank, Klankmix, Licht:
Joeri Bollaert
Scenarist: Joeri Bollaert, Wouter
Aarts
Productie: Hogeschool Sint-Lukas
Brussel
Muziek: Korneel Glorieux
Speciale effecten: Joeri Bollaert
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Tussenin Stop Mo-
tion, Exitz 2D/Stop Motion
Festivals: One-minutes, Haff

- 119 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 4'20"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 15/09/2008

Regisseur, Fotografie, Camera,
Montage, Klank, Klankmix, Licht:
Joeri Bollaert
Scenarist: Joeri Bollaert, Wouter
Aarts
Productie: Hogeschool Sint-Lukas
Brussel
Muziek: Korneel Glorieux
Speciale effecten: Joeri Bollaert
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Tussenin Stop Mo-
tion, Exitz 2D/Stop Motion
Festivals: One-minutes, Haff

- 119 -



The Best Act On The Isle

Een onderdompeling in de bizarre en duistere wereld van twee Noord Amerikaanse muzikanten; Hank Pine & Lily Fawn. Op een onbekend eiland hebben zij hun droom tot werkelijkheid gemaakt. Over New Weird America, gemaskerde identiteiten en het beleven van een eigen universum...

Liesbeth De Ceulaer
Vanderschrickstraat 59, 1060 Sint-Gillis
Tel: 013/336558 GSM: 0497/789872
liesbethdeceulaer@hotmail.com



- 120 -



The Best Act On The Isle

Een onderdompeling in de bizarre en duistere wereld van twee Noord Amerikaanse muzikanten; Hank Pine & Lily Fawn. Op een onbekend eiland hebben zij hun droom tot werkelijkheid gemaakt. Over New Weird America, gemaskerde identiteiten en het beleven van een eigen universum...

Liesbeth De Ceulaer
Vanderschrickstraat 59, 1060 Sint-Gillis
Tel: 013/336558 GSM: 0497/789872
liesbethdeceulaer@hotmail.com



- 120 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 30'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Regisseur: Liesbeth De Ceulaer
Scenarist: Liesbeth De Ceulaer
Fotografie: Liesbeth De Ceulaer
Camera: Liesbeth De Ceulaer
Montage: Fairuz
Productie: Fedra Dekeyser
Muziek: Hank Pine & Lily Fawn
Klank: Sofie Benoot
Klankmix: Anton Van Reempts
Speciale effecten: Bart de Melker
Ondertiteling: Nederlands

- 121 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 30'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Regisseur: Liesbeth De Ceulaer
Scenarist: Liesbeth De Ceulaer
Fotografie: Liesbeth De Ceulaer
Camera: Liesbeth De Ceulaer
Montage: Fairuz
Productie: Fedra Dekeyser
Muziek: Hank Pine & Lily Fawn
Klank: Sofie Benoot
Klankmix: Anton Van Reempts
Speciale effecten: Bart de Melker
Ondertiteling: Nederlands

- 121 -

Zachte Planten



Naakt, op de rug van een schaapje doorkruist zachte kantoorwerker Willy een sureëel droombos. Zijn lichaam is op kantoor, maar zijn gedachten zweven tussen gevaarlijke bloemen, opblaasmatrassen en een imaginaire vriendschap voor een lief schaapje. Oh, Willy...

Emma De Swaef
Blaesstraat 59, bus: 2; 1000 Brussel
0485/088249
emmadeswaef@hotmail.com



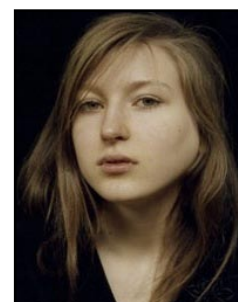
- 122 -

Zachte Planten



Naakt, op de rug van een schaapje doorkruist zachte kantoorwerker Willy een sureëel droombos. Zijn lichaam is op kantoor, maar zijn gedachten zweven tussen gevaarlijke bloemen, opblaasmatrassen en een imaginaire vriendschap voor een lief schaapje. Oh, Willy...

Emma De Swaef
Blaesstraat 59, bus: 2; 1000 Brussel
0485/088249
emmadeswaef@hotmail.com



- 122 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



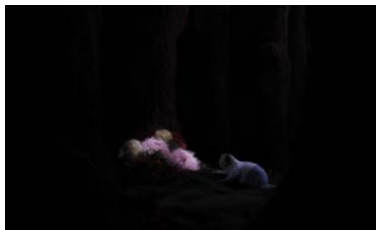
Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 4/3
Tijdsduur: 11'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Acteur: Willy Gonje

Regisseur, Scenarist, Montage, Productie:
Emma De swaef
Fotografie, Camera, Licht, Speciale effecten: Marc Roels
Muziek: Michaël van Wassenhove
Klank: Bruitage Marie jeanne Wijckmans
Klankmix: Alexander Baert, Bram van Houtte
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Dents de Lait (2006), Dants de Loup (2006), Wollen Honden (2007)

- 123 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 4/3
Tijdsduur: 11'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Acteur: Willy Gonje

Regisseur, Scenarist, Montage, Productie:
Emma De swaef
Fotografie, Camera, Licht, Speciale effecten: Marc Roels
Muziek: Michaël van Wassenhove
Klank: Bruitage Marie jeanne Wijckmans
Klankmix: Alexander Baert, Bram van Houtte
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Dents de Lait (2006), Dants de Loup (2006), Wollen Honden (2007)

- 123 -



Dirt in the ground

De houding van mens tegenover natuur, de mens als universele scheidsrechter, de match begint...

Wie gaat er met de beker naar huis?

Paul Delissen
Hof Ter Schriecklaan 58, 2600 Berchem
0474/842248
pauldelissen@hotmail.com



- 124 -



Dirt in the ground

De houding van mens tegenover natuur, de mens als universele scheidsrechter, de match begint...

Wie gaat er met de beker naar huis?

Paul Delissen
Hof Ter Schriecklaan 58, 2600 Berchem
0474/842248
pauldelissen@hotmail.com



- 124 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 4/3
Tijdsduur: 5'20"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 18/09/08

Acteur: Dieter Vergauwen

Regisseur: Paul Delissen
Scenarist: Paul Delissen
Fotografie: Paul Delissen
Camera: Paul Delissen
Montage: Paul Delissen
Productie: Paul Delissen
Klank: Paul Delissen
Klankmix: Paul Delissen
Licht: Paul Delissen
Make up: Paul Delissen
Speciale effecten: Paul Delissen
Ondertiteling: Nederlands

- 125 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 4/3
Tijdsduur: 5'20"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 18/09/08

Acteur: Dieter Vergauwen

Regisseur: Paul Delissen
Scenarist: Paul Delissen
Fotografie: Paul Delissen
Camera: Paul Delissen
Montage: Paul Delissen
Productie: Paul Delissen
Klank: Paul Delissen
Klankmix: Paul Delissen
Licht: Paul Delissen
Make up: Paul Delissen
Speciale effecten: Paul Delissen
Ondertiteling: Nederlands

- 125 -

Tant que sifflera la mine danseront ses épis

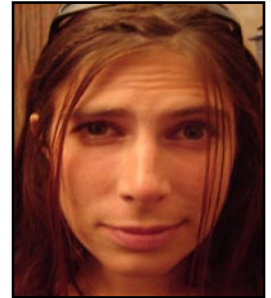


Cransac, une petite ville Aveyronnaise à la fois rurale et industrielle.

Le film nous plonge dans le quotidien de deux familles, trois générations.

Les souvenirs et projets de chacun racontent l'histoire du bassin industriel, son évolution, son identité, passée, présente et à venir.

Marie Devuyst
Des Mélèzes 7, 1050 Ixelles
0478/990918
marie_devuyst@hotmail.com



- 126 -

Tant que sifflera la mine danseront ses épis

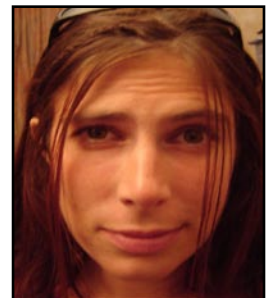


Cransac, une petite ville Aveyronnaise à la fois rurale et industrielle.

Le film nous plonge dans le quotidien de deux familles, trois générations.

Les souvenirs et projets de chacun racontent l'histoire du bassin industriel, son évolution, son identité, passée, présente et à venir.

Marie Devuyst
Des Mélèzes 7, 1050 Ixelles
0478/990918
marie_devuyst@hotmail.com



- 126 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 56'10"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Regisseur: Marie Devuyst
Scenarist: Marie Devuyst
Fotografie: Dieter Deswarte
Camera: Dieter Deswarte
Montage: Arno Aubert
Productie: Sint-Lukas, Ima(t)ges,
K Production
Muziek: Michel Massot
Klank: Guilhem Donzel
Klankmix: Guilhem Donzel
Ondertiteling: Frans

- 127 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Betacam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 56'10"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Regisseur: Marie Devuyst
Scenarist: Marie Devuyst
Fotografie: Dieter Deswarte
Camera: Dieter Deswarte
Montage: Arno Aubert
Productie: Sint-Lukas, Ima(t)ges,
K Production
Muziek: Michel Massot
Klank: Guilhem Donzel
Klankmix: Guilhem Donzel
Ondertiteling: Frans

- 127 -



Une petite histoire Belge

Een fictieve documentaire waarbij gaandeweg de grens vervaagt tussen realiteit en droom, cliché en ironie, fictie en documentaire. In een legoblokkenwijk van Tubize, een dorp langs de taalgrens sleutelt Jean-Pascal aan zijn camino's. Maar zijn dromen reiken verder. Car-tuning in Los Angeles is zijn einddoel. Als een eenzame koordanser balanceert hij op de kwetsbare grens tussen fictie en realiteit, terwijl een hardnekkige filmploeg hem als een schaamluis op de huid kleeft.

Flo Flamme
Auguste Van Ooststraat 62, 9050 Ledeberg
0486/079453
floflamme@gmail.com



- 128 -



Une petite histoire Belge

Een fictieve documentaire waarbij gaandeweg de grens vervaagt tussen realiteit en droom, cliché en ironie, fictie en documentaire. In een legoblokkenwijk van Tubize, een dorp langs de taalgrens sleutelt Jean-Pascal aan zijn camino's. Maar zijn dromen reiken verder. Car-tuning in Los Angeles is zijn einddoel. Als een eenzame koordanser balanceert hij op de kwetsbare grens tussen fictie en realiteit, terwijl een hardnekkige filmploeg hem als een schaamluis op de huid kleeft.

Flo Flamme
Auguste Van Ooststraat 62, 9050 Ledeberg
0486/079453
floflamme@gmail.com



- 128 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: Minidv
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 29'44"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Acteur: Matthieu Sys

Regisseur: Flo Flamme
Scenarist: Flo Flamme
Fotografie:
Camera: Fairuz, Wannes gevaert, Flo Flamme
Montage: Flo Flamme
Productie: Sven Van der Haegen, Flo Flamme
Muziek: Wesley De speigelaere, Tom Callens
Klank: Johan limburg, Karel de Waele
Klankmix: Giorgio De Groof
Ondertiteling: Nederlands

- 129 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: Minidv
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: Anamorf
Tijdsduur: 29'44"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Acteur: Matthieu Sys

Regisseur: Flo Flamme
Scenarist: Flo Flamme
Fotografie:
Camera: Fairuz, Wannes gevaert, Flo Flamme
Montage: Flo Flamme
Productie: Sven Van der Haegen, Flo Flamme
Muziek: Wesley De speigelaere, Tom Callens
Klank: Johan limburg, Karel de Waele
Klankmix: Giorgio De Groof
Ondertiteling: Nederlands

- 129 -

Silent Partner



Een herkenbaar emotioneel verwerkingsproces met surreële bodem.

Erwin Heylen
Kaboutermansstraat 86, 3000 Leuven
Tel: 0478/201739 GSM: 0478/201739
erwin_heylen@hotmail.com



- 130 -

Silent Partner



Een herkenbaar emotioneel verwerkingsproces met surreële bodem.

Erwin Heylen
Kaboutermansstraat 86, 3000 Leuven
Tel: 0478/201739 GSM: 0478/201739
erwin_heylen@hotmail.com



- 130 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 7'40"
Zwart-Wit
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Regisseur, Scenarist, Fotografie, Camera,
Montage, Productie, Klank, Klankmix, Licht,
Make up, Licht, Speciale effecten: Erwin
Heylen
Muziek: Breght Janseger & Joren Verfaillie
Ondertiteling: Ned/Frans
Realisaties: No Disc (2008), Kitsune(2007),
Fishy (2007) H5N1 (2006), Jambyn (2006),
Late (2005)
Festivals: Filmfestival van Gent

- 131 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 7'40"
Zwart-Wit
Geluid: stereo
Datum realisatie: sep '08

Regisseur, Scenarist, Fotografie, Camera,
Montage, Productie, Klank, Klankmix, Licht,
Make up, Licht, Speciale effecten: Erwin
Heylen
Muziek: Breght Janseger & Joren Verfaillie
Ondertiteling: Ned/Frans
Realisaties: No Disc (2008), Kitsune(2007),
Fishy (2007) H5N1 (2006), Jambyn (2006),
Late (2005)
Festivals: Filmfestival van Gent

- 131 -

Julie,dear



Wanneer Julies moeder haar opbelt met verontrustend nieuws, laat ze haar drukke stadsleven achter zich en rept zich naar het ouderlijk huis. Daar wordt ze geconfronteerd met het verleden.

Annelore Janssens
Wilselsesteenweg 16, 3020 Herent
Tel; 016/582553 GSM: 0494/039175
annelore_j@hotmail.com



- 132 -

Julie,dear



Wanneer Julies moeder haar opbelt met verontrustend nieuws, laat ze haar drukke stadsleven achter zich en rept zich naar het ouderlijk huis. Daar wordt ze geconfronteerd met het verleden.

Annelore Janssens
Wilselsesteenweg 16, 3020 Herent
Tel; 016/582553 GSM: 0494/039175
annelore_j@hotmail.com



- 132 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: fictie	Regisseur, Scenarist: Annelore Janssens
Copy preselectie: DVD	Fotografie, Montage: Gregg Young
Copy projectie: Betacam	Montage: Bert Verbraeken
Projectieformaat: 16/9	Productie: Anelore Janssens / Sint-Lukas Brussel
Tijdsduur: 16'20"	Muziek: Fasten Bullbus
Kleur	Klank: Bram Coumans en Wouter Beckers
Geluid: stereo	Klankmix: Bram Coumans
Datum realisatie: 18/09/08	Licht: Wim Adriaenssens
Acteurs: Wine Dierickx,	Make up: Patricia Chenut en Annelien
Marijke Pinoy, Guy Dermul,	Oosterlinck
Mathijs Scheepers	Ondertiteling: Nederlands
	Festivals: Film Festival Gent (studenten competitie)

- 133 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: fictie	Regisseur, Scenarist: Annelore Janssens
Copy preselectie: DVD	Fotografie, Montage: Gregg Young
Copy projectie: Betacam	Montage: Bert Verbraeken
Projectieformaat: 16/9	Productie: Anelore Janssens / Sint-Lukas Brussel
Tijdsduur: 16'20"	Muziek: Fasten Bullbus
Kleur	Klank: Bram Coumans en Wouter Beckers
Geluid: stereo	Klankmix: Bram Coumans
Datum realisatie: 18/09/08	Licht: Wim Adriaenssens
Acteurs: Wine Dierickx,	Make up: Patricia Chenut en Annelien
Marijke Pinoy, Guy Dermul,	Oosterlinck
Mathijs Scheepers	Ondertiteling: Nederlands
	Festivals: Film Festival Gent (studenten competitie)

- 133 -



Agnosia

Agnosia is gebaseerd op een medisch interview dat ons de innerlijke wereld toont van een vrouw die aan agnosie leidt. Agnosie is een hersenaandoening waardoor ze niets meer kan herkennen. De wereld die we leren kennen, is een collage van texturen en technieken met betrekking tot mens en machine. Het denkproces wordt een labyrint van visuele metaforen.

Jatidjan Jonas
Zwartenhoekstraat 12A, 3360 Bierbeek
Tel: 016/461207 GSM: 0484/401560
jonas.jatidjan@gmail.com

- 134 -



Agnosia

Agnosia is gebaseerd op een medisch interview dat ons de innerlijke wereld toont van een vrouw die aan agnosie leidt. Agnosie is een hersenaandoening waardoor ze niets meer kan herkennen. De wereld die we leren kennen, is een collage van texturen en technieken met betrekking tot mens en machine. Het denkproces wordt een labyrint van visuele metaforen.

Jatidjan Jonas
Zwartenhoekstraat 12A, 3360 Bierbeek
Tel: 016/461207 GSM: 0484/401560
jonas.jatidjan@gmail.com

- 134 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 6'35"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 18/09/08

Regisseur: Jonas Jatidjan
Scenarist: Jonas Jatidjan
Fotografie: Jonas Jatidjan
Camera: Jonas Jatidjan
Montage: Jonas Jatidjan
Productie: Jonas Jatidjan
Muziek: Janko Jatidjan, Alexander
Vijverman, Peter Slechten
Klank: Janko Jatidjan, Alexander
Vijverman, Peter Slechten
Klankmix: Janko Jatidjan, Alexander
Vijverman
Ondertiteling: Ned/Frans

- 135 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 6'35"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 18/09/08

Regisseur: Jonas Jatidjan
Scenarist: Jonas Jatidjan
Fotografie: Jonas Jatidjan
Camera: Jonas Jatidjan
Montage: Jonas Jatidjan
Productie: Jonas Jatidjan
Muziek: Janko Jatidjan, Alexander
Vijverman, Peter Slechten
Klank: Janko Jatidjan, Alexander
Vijverman, Peter Slechten
Klankmix: Janko Jatidjan, Alexander
Vijverman
Ondertiteling: Ned/Frans

- 135 -



Darkness

Een kortfilm waarin een kind geconfronteerd wordt met de manifestatie van zijn angsten, maar het geheel eindigt toch niet als verwacht.

Kevin Lauryssen
Touwstraat 63, 2060 Antwerpen
Tel: 03/2358175 GSM: 0499/207702
foeshel@gmail.com



- 136 -



Darkness

Een kortfilm waarin een kind geconfronteerd wordt met de manifestatie van zijn angsten, maar het geheel eindigt toch niet als verwacht.

Kevin Lauryssen
Touwstraat 63, 2060 Antwerpen
Tel: 03/2358175 GSM: 0499/207702
foeshel@gmail.com



- 136 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 3'16"
Zwart-Wit
Geluid: stereo
Datum realisatie: 15/09/2008

Acteur: Paul Lightband
(narratiestem)

Regisseur, Scenarist, Fotografie, Camera,
Montage: Kevin Lauryssen
Productie: Sint- Lukas
Muziek, Klank, Klankmix: Alex Otterlei
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Explorama (2008), Bleu
(2007), El Ciclo Del Amor (2006), The
Duel (2005)
Url: <http://foeshels-darkroom.blogspot.com>

- 137 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 3'16"
Zwart-Wit
Geluid: stereo
Datum realisatie: 15/09/2008

Acteur: Paul Lightband
(narratiestem)

Regisseur, Scenarist, Fotografie, Camera,
Montage: Kevin Lauryssen
Productie: Sint- Lukas
Muziek, Klank, Klankmix: Alex Otterlei
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Explorama (2008), Bleu
(2007), El Ciclo Del Amor (2006), The
Duel (2005)
Url: <http://foeshels-darkroom.blogspot.com>

- 137 -



De Terugkeer van Laura

De idee van de film is dat de camera de rol speelt van een vrouw die al dood is. Ze laat de kijker ook door middel van de camera haar vrienden leren kennen die een monoloog uitvoeren tegen de camera, telkens op andere lokaties. Daarbuiten vertelt ook elk van deze personages zijn eigen verhaal, alsof hij of zij dit tegen de aanwezige doch onzichtbare persoon vertelt - de camera dus. Niet enkel worden de innerlijke gedachten van het hoofdpersonage onthuld, maar ook de innerlijke eigenschappen van elkeen die tegen de camera spreekt. Mijn idee is dat de kijker in de loop van de film ontdekt dat er iets misgelopen is met het hoofdpersonage. Op het einde wordt duidelijk dat de stem achter de camera toebehoort aan een vrouw die zelfmoord gepleegd heeft door onder een trein te springen. In de film wordt ook gesproken over de psychiatrie problematiek.



Kristina Mendeleeva
Warotveld 121, bus: 4; 3020 Herent
Tel: 016/893459 GSM: 0485/204416
kristina.pilecka@gmail.com

- 138 -



De Terugkeer van Laura

De idee van de film is dat de camera de rol speelt van een vrouw die al dood is. Ze laat de kijker ook door middel van de camera haar vrienden leren kennen die een monoloog uitvoeren tegen de camera, telkens op andere lokaties. Daarbuiten vertelt ook elk van deze personages zijn eigen verhaal, alsof hij of zij dit tegen de aanwezige doch onzichtbare persoon vertelt - de camera dus. Niet enkel worden de innerlijke gedachten van het hoofdpersonage onthuld, maar ook de innerlijke eigenschappen van elkeen die tegen de camera spreekt. Mijn idee is dat de kijker in de loop van de film ontdekt dat er iets misgelopen is met het hoofdpersonage. Op het einde wordt duidelijk dat de stem achter de camera toebehoort aan een vrouw die zelfmoord gepleegd heeft door onder een trein te springen. In de film wordt ook gesproken over de psychiatrie problematiek.



Kristina Mendeleeva
Warotveld 121, bus: 4; 3020 Herent
Tel: 016/893459 GSM: 0485/204416
kristina.pilecka@gmail.com

- 138 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVcam
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 20'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 18/09/08

Regisseur: Kristina Mendeleeva
Scenarist: Kristina Mendeleeva
Fotografie: Kristina Mendeleeva
Camera: Kristina Mendeleeva
Montage: Kristina Mendeleeva, Evert Baeyens
Productie: Rob Rombout
Muziek: Evert Baeyens
Klank: Evert Baeyens
Klankmix: Evert Baeyens
Ondertiteling: Ned/Frans
Realisaties: Een lied van twee lotgenoten (doc), Little Girl Lost (fictie), Er was eens een zee van groen (doc)

- 139 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: documentaire
Copy preselectie: DVcam
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 20'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 18/09/08

Regisseur: Kristina Mendeleeva
Scenarist: Kristina Mendeleeva
Fotografie: Kristina Mendeleeva
Camera: Kristina Mendeleeva
Montage: Kristina Mendeleeva, Evert Baeyens
Productie: Rob Rombout
Muziek: Evert Baeyens
Klank: Evert Baeyens
Klankmix: Evert Baeyens
Ondertiteling: Ned/Frans
Realisaties: Een lied van twee lotgenoten (doc), Little Girl Lost (fictie), Er was eens een zee van groen (doc)

- 139 -



Nan

Een gezin bedelaars zonder papieren: Saman de jongste, zijn broer Alan, hun zwangere moeder Nazdar en Hemze de vader. Hemze stuurt zijn kinderen de straat op om te bedelen en te stelen. Op een dag achtervolgt de politie Saman en Alan, die op weg zijn naar huis. Het gezin zou gedeporteerd worden naar hun land, maar gelukkig kan Saman ontsnappen.

Saman komt in contact met een oudere man (Jan) die in een wafelwinkeltje werkt, dankzij Saman mag het hele gezin er een paar dagen verblijven. Ze profiteren echter van zijn goedheid en willen niet vertrekken. De moeder wilt de oude man vermoorden, om een dak boven het hoofd van haar kinderen te hebben.

Als Saman ontdekt dat zijn moeder Jan vermoord heeft, beslist hij zijn ouders te verlaten ...

Sahim Omar Kalifa
Sint-Maartensdal 1A, bus: 4; 3000 Leuven
0485/625180
sahim100@yahoo.com



- 140 -



Nan

Een gezin bedelaars zonder papieren: Saman de jongste, zijn broer Alan, hun zwangere moeder Nazdar en Hemze de vader. Hemze stuurt zijn kinderen de straat op om te bedelen en te stelen. Op een dag achtervolgt de politie Saman en Alan, die op weg zijn naar huis. Het gezin zou gedeporteerd worden naar hun land, maar gelukkig kan Saman ontsnappen.

Saman komt in contact met een oudere man (Jan) die in een wafelwinkeltje werkt, dankzij Saman mag het hele gezin er een paar dagen verblijven. Ze profiteren echter van zijn goedheid en willen niet vertrekken. De moeder wilt de oude man vermoorden, om een dak boven het hoofd van haar kinderen te hebben.

Als Saman ontdekt dat zijn moeder Jan vermoord heeft, beslist hij zijn ouders te verlaten ...

Sahim Omar Kalifa
Sint-Maartensdal 1A, bus: 4; 3000 Leuven
0485/625180
sahim100@yahoo.com



- 140 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: fictie	Regisseur, Scenarist: Sahim Omar Kalifa
Copy preselectie: DVD	Fotografie, Licht: Benjamin Coppens
Copy projectie: Betacam	Camera: Idem
Projectieformaat: Anamorf	Montage: Joren Desmidt
Tijdsduur: 29'	Productie: Sint-Lukas, Sahim Omar Kalifa
Kleur	Muziek: Lander Pinson
Geluid: stereo	Klank: Mike Van De Weghe, François
Datum realisatie: 25/08/2008	Goemaere, Wout Frigne.
	Klankmix: Dries Van De Looverbosch
Acteurs: Kehreman Meced,	Make up: Shervin Kianersi
Leila Laraaj, Rikkert Van	Ondertiteling: Nederlands/Engels
Dijck	Realisaties: Face to Face (2007), Zwart water (2006), Laatste beslissing (2005)

- 141 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: fictie	Regisseur, Scenarist: Sahim Omar Kalifa
Copy preselectie: DVD	Fotografie, Licht: Benjamin Coppens
Copy projectie: Betacam	Camera: Idem
Projectieformaat: Anamorf	Montage: Joren Desmidt
Tijdsduur: 29'	Productie: Sint-Lukas, Sahim Omar Kalifa
Kleur	Muziek: Lander Pinson
Geluid: stereo	Klank: Mike Van De Weghe, François
Datum realisatie: 25/08/2008	Goemaere, Wout Frigne.
	Klankmix: Dries Van De Looverbosch
Acteurs: Kehreman Meced,	Make up: Shervin Kianersi
Leila Laraaj, Rikkert Van	Ondertiteling: Nederlands/Engels
Dijck	Realisaties: Face to Face (2007), Zwart water (2006), Laatste beslissing (2005)

- 141 -

Idios Kosmos



Een utopisch architect woont in een stad bestaande uit quasi identieke, grauwe woonblokken. Op een dag ziet hij iemand van het dak van zijn gebouw vallen. Dit is de aanleiding van een hele reeks vreemde gebeurtenissen die ervoor zorgen dat hij meer en meer begint te twijfelen aan zijn omgeving, met een reden...

Jan Piccart
Vandeweyerstraat 35, 1030 Schaarbeek
0476/471287
jan.piccart@gmail.com



- 142 -

Idios Kosmos



Een utopisch architect woont in een stad bestaande uit quasi identieke, grauwe woonblokken. Op een dag ziet hij iemand van het dak van zijn gebouw vallen. Dit is de aanleiding van een hele reeks vreemde gebeurtenissen die ervoor zorgen dat hij meer en meer begint te twijfelen aan zijn omgeving, met een reden...

Jan Piccart
Vandeweyerstraat 35, 1030 Schaarbeek
0476/471287
jan.piccart@gmail.com



- 142 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 10'30"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 17/09/08

Acteurs: Geert van
Rampelberg, Natali Broods,
Benjamin Provoost

Regisseur: Jan Piccart
Scenarist: Jan Piccart
Fotografie: Thomas De Craemer
Camera: Thomas De Craemer
Montage: Jan Piccart
Productie: Jan Piccart
Muziek: Kris Engelen
Speciale effecten: Jan Piccart
Ondertiteling: Ned/Frans
Realisaties: Digital Breakdown

- 143 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: fictie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: DVcam
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 10'30"
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 17/09/08

Acteurs: Geert van
Rampelberg, Natali Broods,
Benjamin Provoost

Regisseur: Jan Piccart
Scenarist: Jan Piccart
Fotografie: Thomas De Craemer
Camera: Thomas De Craemer
Montage: Jan Piccart
Productie: Jan Piccart
Muziek: Kris Engelen
Speciale effecten: Jan Piccart
Ondertiteling: Ned/Frans
Realisaties: Digital Breakdown

- 143 -



UtopIa

Wanneer superagent Nathan Rose zijn beste vriend John op een dag wordt gearresteerd stort zijn wereld in elkaar. Tijdens zijn zoektocht naar John en hoe en waarom deze gearresteerd werd, komt Nathan plots veel meer te weten over de gang van zaken in “UtopIa”.

Joren Verfaillie
Diestsesteenweg 61, 3010 Kessel-Lo
Tel: 016/259978 GSM: 0485/501862
joren61@hotmail.com



- 144 -



UtopIa

Wanneer superagent Nathan Rose zijn beste vriend John op een dag wordt gearresteerd stort zijn wereld in elkaar. Tijdens zijn zoektocht naar John en hoe en waarom deze gearresteerd werd, komt Nathan plots veel meer te weten over de gang van zaken in “UtopIa”.

Joren Verfaillie
Diestsesteenweg 61, 3010 Kessel-Lo
Tel: 016/259978 GSM: 0485/501862
joren61@hotmail.com



- 144 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 15'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 18/09/2008

Regisseur: Joren Verfaillie
Muziek: Nyan Komago
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Overprotection, Brussels
Airport, Expo 58, Why..., ...
Festivals: Filmfestival Gent, Filmfesti-
val Utrecht, One Minute Belgian Open

Acteurs: Bregt Jansegers, Erik
Willems, Dave Lambrecht

- 145 -

Hogeschool SINT-LUKAS Brussel
Paleizenstraat 70
1030 Brussel
Tel: 02/2501100 Fax: 02/2501111
Url: <http://www4.sintlukas.be>



Categorie: animatie
Copy preselectie: DVD
Copy projectie: Minidv
Projectieformaat: 16/9
Tijdsduur: 15'
Kleur
Geluid: stereo
Datum realisatie: 18/09/2008

Regisseur: Joren Verfaillie
Muziek: Nyan Komago
Ondertiteling: Nederlands
Realisaties: Overprotection, Brussels
Airport, Expo 58, Why..., ...
Festivals: Filmfestival Gent, Filmfesti-
val Utrecht, One Minute Belgian Open

Acteurs: Bregt Jansegers, Erik
Willems, Dave Lambrecht

- 145 -



**Met steun van de
Vlaamse overheid**

**VLAAMSE
GEMEENS
CHAPSCO
MMISSIE**



- 146 -



**Met steun van de
Vlaamse overheid**

**VLAAMSE
GEMEENS
CHAPSCO
MMISSIE**



- 146 -



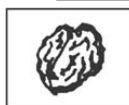
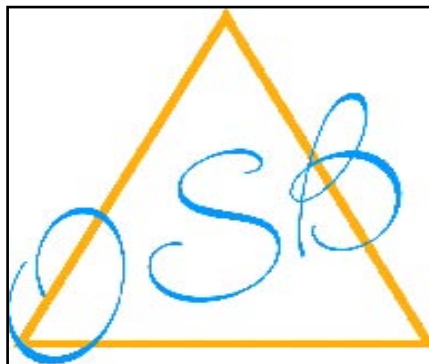
- 147 -



- 147 -



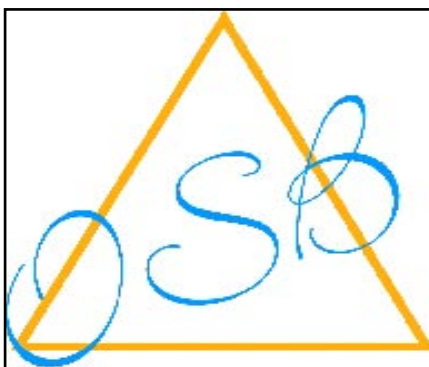
Vrije Universiteit Brussel



Dienst Cultuur - GalerY' - KultuurKaffee



Vrije Universiteit Brussel



Dienst Cultuur - GalerY' - KultuurKaffee